

Evento: XXV SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

**DIREITOS HUMANOS, NOVAS TECNOLOGIAS DIGITAIS E NOVAS
CONFIGURAÇÕES DOS LAÇOS SOCIAIS¹
HUMAN RIGHTS, NEW DIGITAL TECHNOLOGIES AND NEW SETTINGS
OF SOCIAL TIES**

Elismara Angelita Penz Vieira², Luís Gustavo Gomes Flores³

¹ Projeto de Iniciação Científica, vinculado à pesquisa do projeto cujo título é: Novas Tecnologias, Direitos Humanos e Responsabilidade, como parte da respectiva pesquisa, contanto com a orientação do Professor Dr. Luís Gustavo Gomes Flores.

² Acadêmica do Curso de Graduação em Ciências Jurídicas e Sociais da UNIJUI, Elismara Angelita Penz Vieira, bolsista PROBIC-FAPERGS, elismara.angelita@outlook.com

³ Professor Doutor do DCJS, Orientador, Luís Gustavo Gomes Flores: luis.flores@unijui.edu.br

INTRODUÇÃO

O contexto atual nos revela uma sociedade complexa e altamente dinâmica. Pode-se observar inúmeras transformações sociais cada vez mais velozes. Muito dessa possibilidade de observação e transformação se dá em razão do desenvolvimento das novas tecnologias. Em especial, parte-se do pressuposto de que as novas tecnologias digitais de informação e comunicação possuem um papel especialmente relevante, pois possibilitam a fluxo de informações e comunicações, bem como, estão presentes desde os espaços mais sofisticados ao cotidiano mais simples dos cidadãos. Em razão dessa forte inserção as novas tecnologias digitais estão provocando profundas mudanças na forma como as pessoas estabelecem seus laços sociais.

Trata-se de um tema que vem interessando muitos estudiosos que procuram dedicar seus esforços para compreender o cenário da sociedade atual. Entre eles, Ulrich Beck e Elisabeth Beck-Gernsheim, na obra *Amor a distancia*, procuram apresentar alguns traços dessas transformações nos relacionamentos fazendo uma abordagem bem ampla, envolvendo muitos fatores que não apenas os relacionados às novas tecnologias digitais. (BECK; BECK-GERNSHEIM, 2012).

Nesse sentido, parece haver um espaço ainda a ser explorado, o que se pretende fazer através do problema de pesquisa que indaga se *é possível identificar e compreender as transformações sociais que revelam novos contornos dos laços sociais, desencadeados pelo desenvolvimento das novas tecnologias digitais de informação e comunicação e suas implicações para os Direitos Humanos através das concepções de “Famílias Globais” e “Amor à Distancia” de Ulrich Beck?*

Para tanto, objetiva-se identificar e compreender os principais traços das transformações sociais desencadeadas pelas novas tecnologias digitais, que possam ser associadas com as concepções de “Famílias Globais” e “Amor à Distância” de Ulrich Beck, para posteriormente observar possíveis implicações para os Direitos Humanos. Essa construção será apresentada em três partes, cada qual correspondente a um objetivo específico. Na primeira parte se pretendeu estudar as formas tradicionais de laços sociais e o contraste com as concepções de famílias globais e amor à distância de Ulrich Beck como ponto de partida para os novos contornos dos laços sociais na atualidade, sobretudo, nos que puderem estar ligados ao desenvolvimento de novas tecnologias digitais de informação e comunicação. Na segunda parte se buscou elucidar os

Evento: XXV SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

principais traços da cultura desenvolvida pelo surgimento de novas tecnologias digitais, a partir das concepções de Famílias Globais e amor à distância. Até que na terceira parte se buscou identificar possíveis implicações das novas configurações de laços sociais, através das novas tecnologias digitais para os Direitos Humanos.

METODOLOGIA

O presente estudo foi desenvolvido através do método hipotético dedutivo, a partir da forma monográfica e de técnicas de pesquisas bibliográficas. Consiste na construção de uma linha de estudo e investigação baseado na construção de uma hipótese e a sua confirmação ou refutação quando do enfrentamento de um problema através de uma construção teórica, baseada em uma técnica de pesquisa bibliográfica que pressupõe a seleção de autores e apoio em seus respectivos trabalhos a fim dar maior consistência ao resultado final.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Pode-se observar que na concepção de Famílias Globais e Amor à Distância de Beck, embora seja considerado as novas tecnologias digitais, isso ocorre de forma muito tímida, o que sugeriu, num primeiro momento, abrir o trabalho para o estudo de outros autores como Pierre Levy, Manuell Castells e Zygmunt Bauman, com a finalidade de qualificar e ampliar a dimensão semântica proposta por Beck. Contudo, parece ainda mais interessante, num segundo momento, considerar a respectiva proposta através de um construtivismo sistêmico.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Com base nas reflexões possibilitadas pelo presente trabalho verificou-se até o momento: Um grande contraste entre formas de relações tradicionais e as relações desenvolvidas na atualidade através das transformações desencadeadas pelas Novas Tecnologias Digitais. Os traços de uma Cibercultura que abalam profundamente concepções sobre contornos rígidos das relações sociais. E diversas implicações no que diz respeito aos Direitos Humanos, tanto negativas como positivas, que sugere a inevitável condição de estar e pensar a questão tendo em vista o contexto de uma sociedade altamente complexa. Por isso o presente trabalho se mostra relevante em razão de ser importante compreender a dinâmica do contexto social contemporâneo, suas transformações e possíveis implicações nos Direitos Humanos.

Palavras-chaves: Direitos Humanos, Novas Tecnologias Digitais, Laços Sociais, Famílias Globais, Transformações Sociais.

Keywords: Human Rights, New Digital Technologies, Social Ties, Global Families, Social Transformations.

REFERÊNCIAS

BAUMAN, Zygmunt. **Amor líquido:** sobre a fragilidade dos laços humanos. Rio de Janeiro: Jorge

Evento: XXV SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Zahar. 2004.

BECK, Ulrich; BECK-GERNSHEIM, Elisabeth. **Amor a distancia:** nuevas formas de vida em la era global. Buenos Aires: Paídos, 2012.