



De 20 a 24 de outubro de 2025

XXXIII Seminário de Iniciação Científica
 XXX Jornada de Pesquisa
 XXVI Jornada de Extensão
 XV Seminário de Inovação e Tecnologia
 XI Mostra de Iniciação Científica Júnior
 III Seminário Acadêmico da Graduação UNIJUÍ



A EXPERIÊNCIA NO CORAL UNIVERSITÁRIO COMO FERRAMENTA HUMANIZADORA NA FORMAÇÃO MÉDICA¹

Gabriel Correa Deboni², Lizandra Rodrigues³,

¹ Relato de experiência vinculado ao projeto de extensão Coral UNIJUÍ

² Bolsista; estudante do curso Medicina; Bolsista do programa de fomento: Coral UNIJUÍ

³ Orientadora do projeto Coral UNIJUÍ e regente do Coral UNIJUÍ

INTRODUÇÃO

A participação em atividades de extensão universitária é essencial para uma formação acadêmica integral, que vai além do aspecto técnico, promovendo também o desenvolvimento humano. No contexto da Medicina, em que a prática clínica exige empatia, escuta ativa e sensibilidade, a vivência no Coral Universitário da UNIJUÍ representa uma oportunidade ímpar de crescimento pessoal e profissional. Estudos demonstram que o canto coral promove benefícios amplos à saúde, como o aprimoramento da respiração, do estado emocional, do sistema imunológico e do senso de coesão social (DAYKIN et al., 2019; INTERKULTUR, 2021). Além disso, a prática coletiva do canto fortalece vínculos e favorece habilidades comunicacionais, contribuindo para a humanização no cuidado em saúde (UNIVERSITY OF OXFORD, 2015). Assim, este relato de experiência objetiva descrever a vivência prática na musicalidade para além da medicina e contribuir para a formação acadêmica humanizada, destacando a importância de espaços artísticos na formação integral do estudante de Medicina.

METODOLOGIA

O presente trabalho se constitui como um relato de experiência, desenvolvido durante os meses de março a dezembro de 2025, enquanto bolsista do Coral Universitário da UNIJUÍ. As atividades descritas referem-se à rotina de ensaios, apresentações públicas e momentos de integração com o grupo. A análise da experiência foi realizada a partir da observação como participante, com reflexões baseadas na relação entre arte e saúde, buscando conexões com a formação médica.

RESULTADOS E DISCUSSÃO



De 20 a 24 de outubro de 2025

XXXIII Seminário de Iniciação Científica
 XXX Jornada de Pesquisa
 XXVI Jornada de Extensão
 XV Seminário de Inovação e Tecnologia
 XI Mostra de Iniciação Científica Júnior
 III Seminário Acadêmico da Graduação UNIJUÍ



A participação no Coral UNIJUÍ proporcionou vivências significativas, que dialogam diretamente com a formação em saúde. A rotina de ensaios exigiu disciplina, comprometimento e escuta atenta, competências também indispensáveis ao exercício da Medicina.

O canto em grupo favoreceu o desenvolvimento da empatia, do respeito à diversidade e da sensibilidade emocional, aspectos essenciais para a prática médica humanizada. Além disso, durante as apresentações em espaços comunitários e institucionais, exercitaram-se a comunicação não verbal, a presença emocional e a expressão corporal, elementos que contribuem para a relação médico-paciente. Nesse sentido, autores como KNAPP e HALL (2010) ressaltam que a comunicação não verbal representa parcela significativa da interação humana, fortalecendo vínculos e possibilitando melhor compreensão entre as pessoas.

Estudos também evidenciam que a prática coral estimula a memória, a cognição e o senso de pertencimento (UNIVERSITY OF OXFORD, 2015), favorecendo tanto a saúde mental quanto a integração social dos participantes. No contexto universitário, essa vivência fortalece a construção de um ambiente acolhedor e colaborativo, que amplia o olhar do futuro médico para além das técnicas clínicas, valorizando o cuidado integral.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A experiência como bolsista do Coral Universitário da UNIJUÍ mostrou-se profundamente enriquecedora, não apenas artisticamente, mas como ferramenta de formação integral. Os benefícios do canto coral, como o fortalecimento emocional, cognitivo e social, reforçam sua importância enquanto estratégia de humanização na formação médica. A integração entre arte e ciência promovida pelo projeto evidencia o valor das atividades artísticas na construção de profissionais sensíveis, resilientes e humanizados.

Palavras-chave: Canto coral. Formação médica; Humanização. Música e saúde

AGRADECIMENTOS

Agradeço à UNIJUÍ pelo fomento à bolsa de extensão e à professora Lizandra Rodrigues pela orientação e dedicação ao Coral Universitário.



De 20 a 24 de outubro de 2025

XXXIII Seminário de Iniciação Científica
 XXX Jornada de Pesquisa
 XXVI Jornada de Extensão
 XV Seminário de Inovação e Tecnologia
 XI Mostra de Iniciação Científica Júnior
 III Seminário Acadêmico da Graduação UNIJUÍ



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

INTERKULTUR. 13 health, physical, mental and social benefits of choir singing. 2021. Disponível em:

<https://www.interkultur.com/newsroom/world-of-voices/details/news/13-health-physical-mental-and-social-benefits-of-choir-singing/>.

DAYKIN, Norma et al. What's the evidence on the role of the arts in improving health and well-being? A scoping review. World Health Organization, Regional Office for Europe, 2019. Disponível em: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC8587358/>.

KNAPP, M. L.; HALL, J. A. Nonverbal communication in human interaction. 7. ed. Boston: Wadsworth, 2010.

UNIVERSITY OF OXFORD. Choir singing improves health, happiness – and is the perfect icebreaker. 2015. Disponível em: <https://www.ox.ac.uk/research/choir-singing-improves-health-happiness-%E2%80%93-and-perfect-icebreaker>.