

SALÃO DO CONHECIMENTO

UNIJUÍ 2013
Ciência • Saúde • Esporte



Modalidade do trabalho: Relato de experiência
Evento: XIV Jornada de Extensão

PROJETO VIAGEM CULTURAL NA HISTÓRIA DE IJUÍ¹

Jaqueline Schimanoski Machado Roberto², Fatima Freitas Kommers³, Denise Glitzenhirn⁴.

¹ Projeto interdisciplinar desenvolvido na Escola Municipal Fundamental Soares de Barros de Ijuí/RS

² Professora de História da Rede Municipal de Ensino de Ijuí (Escola Municipal Fundamental Soares de Barros), jaqueroberito@gmail.com;

³ Professora de História da Rede Privada de Ensino de Ijuí (Colégio Evangélico Augusto Pestana), mileniok@brturbo.com.br

⁴ Coordenadora da Rede Municipal de Ensino de Ijuí (Escola Municipal Fundamental Soares de Barros), denibarriquello@hotmail.com;

Introdução

A relação ensino-aprendizagem nas aulas de história e geografia no ensino fundamental requer metodologia e projetos diferenciados, uma vez que nesse nível de ensino, o estudante está formando sua concepção de tempo, espaço, necessitando ainda, absorver datas, fatos e personagens históricos. Nessa interação entre concepção do tempo/espaço, conteúdos pré-definidos, cabe-lhe ainda, reflexões políticas, econômicas e sociais, sendo assim, entendemos que, aulas ditas “tradicionais” de história e geografia, podem carecer dos elementos acima. Partindo dessa concepção, professoras dos anos finais - Ensino Fundamental da Escola Municipal Fundamental Soares de Barros desenvolveram um Projeto, em 2012, que buscou contemplar os quesitos acima citados, denominado “Viagem Cultural na História de Ijuí”. O projeto ganhou corpo através da interdisciplinaridade entre as diferentes áreas de ensino, como língua portuguesa, matemática, entre outras, bem como a participação e envolvimento efetivo dos estudantes.

Metodologia

A proposta foi concebida durante uma reunião entre professores e coordenação, no momento de elaboração do calendário de atividades para o segundo semestre. As professoras de história e geografia foram desafiadas a propor atividades que marcassem o mês de outubro, contemplando o aniversário da Escola e também do município de Ijuí. Com esses temas amplos e ricos a serem abordados, o entendimento foi de que atividades soltas ou fragmentadas não dariam conta da riqueza cultural que poderia ser desenvolvida. O projeto, então, foi estruturado em três etapas. A primeira, construída em torno da visita às casas típicas do Parque de Exposições da EXPOIJUÍ/FENADI, guiados por um roteiro de pesquisa específico sobre cada etnia lá instalada. A segunda etapa, a organização multidisciplinar de uma Mostra com objetos, roupas, fotografias, brinquedos, músicas, entre outros quesitos relacionados com a História de Ijuí. Para finalizar a programação do Projeto, uma palestra intitulada “Soares de Barros – Qual sua história?” marcaria os 42 anos da Escola. As atividades foram coordenadas pelas professoras Jaqueline Roberto (História) e Fátima Kommers (Geografia) com o apoio das demais áreas do conhecimento, da



Para uma VIDA de CONQUISTAS



Modalidade do trabalho: Relato de experiência

Evento: XIV Jornada de Extensão

coordenação e direção da Escola. O projeto materializou-se através da participação e envolvimento dos alunos das sétimas e oitavas séries que, com este trabalho oportunizaram aos demais colegas da escola observar outros tempos realizando uma verdadeira “Viagem cultural na história de Ijuí”.

Resultado e Discussões

Após proposta e métodos traçados, em setembro de 2012, o projeto começou a ser desenvolvido. Inicialmente foi apresentado aos alunos, que tiveram oportunidade de opinar e contribuir na fase de construção. Os alunos foram instigados a pesquisar materiais como objetos, roupas, fotografias, brinquedos, músicas, entre outros quesitos relacionados com a História de Ijuí e suscetíveis para exposição na Mostra. Os objetos foram catalogados pelos estudantes que identificavam proprietário, ano, utilidade e um pequeno texto memorial com o contexto histórico da existência do material pesquisado e a relação com a história do município. Inicialmente foi apresentado um rascunho com as informações, que passou pela análise da professora de Língua Portuguesa e foi submetido à digitação padronizada para exposição. Os principais objetos expostos foram moedas antigas, ferros de passar, balança de pesos e medidas, chaleiras, bules e xícaras, toalhas de mesa bordadas, relógios, escovas, abajur, bicicleta, fotografias, lampião, bíblias, máquinas de costura, máquinas de escrever e de calcular, selos entre outros. Os materiais remontavam às décadas de 30, 40, 50, 60, 70 e 80. Alguns objetos, considerados recentes, também foram expostos, como televisão, videocassete, rádio, disco de vinil e toca discos, telefone de discagem, máquinas fotográficas e um dos primeiros modelos de aparelho de celular. A mostra organizada pelos alunos das sétimas e oitavas séries foi desenvolvida nos dias 25 e 26 de outubro, nos turnos da manhã e tarde e recebeu a visita dos demais alunos da escola, que tiveram a oportunidade de conhecer materiais e objetos que fazem parte da história, mas não do cotidiano das crianças. Para conhecer um pouco mais sobre os povos que habitaram a nossa cidade, os alunos da sétima série, visitaram a EXPOIJUÍ/FENADI. A pesquisa foi o principal objetivo da visita, uma vez que todos, certamente, já haviam visitado o Parque de Exposições Wanderley Burmann, mas poucos, com o intuito de observar as casas típicas com olhar voltado para aprendizagem em relação à história, aos grupos de danças, ao vestuário, à alimentação e aos traços culturais das etnias. Para facilitar a visita foi organizado um roteiro com questões sobre as casas típicas. A visita foi realizada no dia 17 de outubro de 2012 e os alunos foram acompanhados pelas professoras de história, geografia, matemática, língua portuguesa e da direção da escola. O Projeto culminou com a realização da palestra intitulada “Soares de Barros – Qual sua história?”, realizada no dia 26 de outubro de 2012, ministrada pelo professor Paulo Pinto, que abordou a história do Coronel Antônio Soares de Barros, líder político de Ijuí que deu nome à Escola. Soares de Barros liderou no período histórico conhecido como coronelismo, onde os coronéis exerciam poder de mando sobre a população.

Conclusões

O conceito de comunidade e o estudo da mesma passaram a desempenhar um papel cada vez mais importante no estudo e na escrita da história, sendo também um importante meio para o entendimento da sociedade de maneira ampla. Esta proposta de estudo diferenciado, que partiu da





Modalidade do trabalho: Relato de experiência

Evento: XIV Jornada de Extensão

história do município de Ijuí e da própria história da escola, permitiu estabelecer relações entre a comunidade e os acontecimentos históricos, estimulando a formação de uma identidade coletiva, reforçando a memória, a imaginação dos estudantes. Segundo relatos dos próprios alunos, a visita de estudos na EXPOIJUÍ foi diferente, por propiciar maior conhecimento das casas típicas e não apenas diversão. Conseguiram observar as diferenças culturais, os pratos típicos, bebidas, hábitos e roupas das diferentes etnias. Algumas casas típicas foram muito receptivas, inclusive presenteando os estudantes com livros e outros materiais informativos. A mostra se encaixou com a visita às etnias, pois muitos dos objetos expostos vieram de países europeus. Os alunos destacaram ainda a utilidade e fabricação dos objetos, as diferenças entre épocas e a evolução. Ver o que as pessoas utilizavam anteriormente permitiu compreender como era vida em outros tempos, as relações e as comunicações. Viver antigamente, segundo palavras dos alunos, pode até ser considerado mais difícil, que nos dias atuais.

Palavras-chave: história, memória, interdisciplinaridade, metodologias diferenciadas e processo de ensino/aprendizagem.