



## A ESCUTA DE VOZES INFANTIS E A PARTICIPAÇÃO DAS CRIANÇAS<sup>1</sup>

*Priscila Tamis Nunes Marques<sup>2</sup>. UNIJUI*

A escuta das vozes infantis, é um exercício e mais do que isso, uma obrigação estendida não só aos profissionais da educação, mas também a todos aqueles que de uma maneira ou de outra participam da educação e convivem com as crianças. As crianças são atores sociais e sujeitos da história, apesar de frequentarem a mesma escola e morarem no mesmo bairro, não significa sejam todas iguais, cada uma tem sua vivência, sua maneira de enxergar o mundo e sua cultura. Infelizmente muitas vezes nos deixamos levar pelas imagens infantis estereotipadas, ou seja, rotulamos as crianças como incapazes de entender, ou como burras e assim por diante, esta visão historicamente construída permanece viva na mentalidade e nas atitudes de muitos educadores, porém ela vê as crianças apenas como adultos em miniatura, que esperam ansiosamente para crescer e virar um adulto de verdade, não compreende a multiplicidade de formas de viver nem a significa essa etapa da vida. Esta pesquisa tem como objetivo exercitar o olhar sem preconceitos, fazendo observações, escuta e registros com crianças, os sonhos para o futuro e a sua participação nas decisões da comunidade, tendo como objetivo específico à reflexão sobre a forma como as crianças percebem seus direitos, o exercício da análise dos dados coletados inspirada nos referenciais que nos fazem repensar as imagens construídas acerca dos sonhos, direitos e participação das crianças, e, também a refletir sobre a importância da escuta das vozes infantis, para conhecer um pouco mais sobre as culturas infantis, sobre o que a criança pensa e como vê o mundo.

<sup>1</sup> Projeto de pesquisa realizado no curso de graduação em Pedagogia da Unijui

<sup>2</sup> Aluna da UNIJU