



A INCLUSÃO DA TERCEIRA IDADE NOS GÊNEROS DIGITAIS¹

Marília Pereira Gerhardt², Hedi Maria Luft³.UNIJUI

Este trabalho de pesquisa tem como objetivo realizar uma análise sobre a inclusão da terceira idade nos gêneros digitais em um projeto que visa a inserção digital deste tipo de alunado. A partir de um aprofundado estudo sobre as leis que amparam o idoso, que envolvem os aspectos do direito, do respeito e da dignidade, em especial, sua participação efetiva na sociedade, do entendimento do conceito etário que, a partir da análise do objeto de pesquisa e a sua adaptação para os meios tecnológicos, o computador, busca-se compreender a presença destas pessoas dentro de sua comunidade e constatar que as mesmas podem ter contribuições sócio-culturais significativas, visto que suas experiências têm um respaldo muito grande perante seu engajamento nos novos rumos que a tecnologia vêm a somar para suas vidas. Para a realização do estudo, apoio-me na lei 10.741 de 1º de outubro de 2003. A partir desta pesquisa, foi possível perceber que o processo de uma nova visão acerca do idoso é complexo e evolutivo e que, por esse motivo, deve ser notado que as constantes modificações existentes dentro de uma comunidade é fruto de uma história e de uma sociedade que a refazem constantemente. O presente trabalho apresenta, portanto, algumas noções básicas que definem e caracterizam o papel do idoso e, além disso, recupera a noção de que o mesmo está presente de forma positiva, pois a sabedoria é algo que não é ensinada ou aprendida, mas sim incorporada aos anos de experiência.

¹ Projeto de Pesquisa Realizada no Curso de Letras da Disciplina Estrutura e Gestão da Educação

² Aluna do curso de letras da Unijuí

³ Professora orientadora do trabalho