



ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM MÚSICA E REPRESENTAÇÕES SOCIAIS: UM ESTUDO LONGITUDINAL COM LICENCIANDOS.¹

*Jeimely Heep², Zelmielen Adornes De Souza³, Kelly Werle⁴, Cláudia Ribeiro Bellochio⁵.
UFSM*

A pesquisa que será discutida está vinculada ao grupo FAPEM: formação, ação e pesquisa em educação musical. O objetivo centra-se em investigar as representações sociais de licenciandos do curso de música da Universidade Federal de Santa Maria acerca do estágio supervisionado em música, em diferentes etapas de realização do curso. Esse tema tem sido freqüente em estudos educacionais, sobretudo após a inserção de 400h de estágio curricular supervisionado na formação de professores. Como aporte teórico está sendo utilizada a Teoria das Representações Sociais de Moscovici e seus seguidores. A metodologia é qualitativa, baseada no estudo com entrevistas. Os instrumentos de coleta de dados são a entrevista semi-estruturada (ESE) e a grupal (EG), os quais estão sendo utilizados nas três fases da pesquisa: Fase 1 (2008/09); Fase 2 (2009/10); Fase 3 (2010/11). As entrevistas estão sendo realizadas, transcritas e organizadas em um Caderno de Entrevistas. No momento, já foram concluídas as entrevistas - ESE e EG - da Fase 1 e a ESE da Fase 2 da pesquisa. Através da análise da Fase 1, percebeu-se que as representações dos acadêmicos acerca do estágio começam a ser construídas a partir de experiências internalizadas de quando foram alunos, de referências de professores e através de conversas com colegas que já passaram pelo estágio. Espera-se que com a pesquisa possam ser ampliados conhecimentos sobre como acadêmicos representam e transformam, longitudinalmente, sua relação com o estágio supervisionado, que via de regra constitui a relação que licenciandos estabelecem com a docência.

¹ Projeto de pesquisa realizado no curso de Música - Licenciatura Plena da UFSM.

² Bolsista BIC/Fapergs, aluno do curso de Música, da UFSM.

³ Bolsista Pibic/CNPq, aluno do curso de Música, da UFSM.

⁴ Aluna do Programa de Pós-Graduação em Educação/UFSM

⁵ Prof^a Dr^a do Departamento de Metodologia do Ensino/UFSM e do PPGE/UFSM