



# ENERGIA E ALIMENTOS

XVI Seminário de Iniciação Científica  
XIII Jornada de Pesquisa  
IX Jornada de Extensão

UNIJUI . 23 a 26 de setembro de 2008



## ENUNCIÇÃO: CONCEITOS, DIVERGÊNCIAS E PONTOS DE CONTATO<sup>1</sup>

Graciele Hilda Welter<sup>2</sup>

Neste trabalho, buscamos evidenciar conceitos das teorias que são base da pesquisa lingüística, de forma especial a linguagem em uso e o conceito de sujeito, que são elementos necessários a compreensão do fenômeno da enunciação. Sob a denominação “teoria da enunciação” abriga-se uma variedade de correntes e teorias que, tratando do fenômeno da enunciação, recebem denominações variadas, de acordo com o modo como tratam seu objeto de estudo. Flores (2001) destaca a existência de duas linhas distintas em lingüística: uma que defende o estudo da formalização de seu objeto, uma análise em *stricto sensu*; e outra que concebe o próprio objeto como uma heterogeneidade, estudo em nível *lato sensu*. Conforme o autor, a lingüística da enunciação integra esse segundo nível, uma vez, que este considera, em seu objeto de estudo, questões como subjetividade, dêixis, contexto e modalização. Este artigo apresenta a contribuição de diversos autores no campo da enunciação. Não se trata de um estudo completo sobre cada autor, mas, sim, um recorte dos seus conceitos mais significativos para o estudo da enunciação. O roteiro de leitura tem por guia a obra “Introdução à lingüística da enunciação”, de Valdir Nascimento Flores e Marlene Teixeira, e tem por critério a relação com as idéias de Ferdinand de Saussure, pois as teorias estudadas de alguma forma a ele remetem. Neste percurso, abordaremos contribuições dos autores: Charles Bally, Roman Jakobson, Émile Benveniste, Mickhael Bakhtin, Oswald Ducrot e Jaqueline Authier-Revuz. Assim, entendemos oferecer uma leitura introdutória para aqueles que almejam se aventurar pelos caminhos da enunciação.

Apoio: UPF - Universidade de Passo Fundo

<sup>1</sup> Artigo apresentado à Disciplina de Objetos de Investigação Lingüística, Mestrado em Letras da Universidade de Passo Fundo, sob orientação da Professora Dr. Cláudia Stumpf Toldo.

<sup>2</sup> Professora de Língua Portuguesa, aluna do Curso de Mestrado em Letras da Universidade de Passo Fundo, Bolsista da UPF.