



# ENERGIA E ALIMENTOS

XVI Seminário de Iniciação Científica  
XIII Jornada de Pesquisa  
IX Jornada de Extensão

UNIJUI . 23 a 26 de setembro de 2008



## NARRATIVAS INFANTIS: IDENTIDADES CULTURAIS, VOZES DA ESCOLA<sup>1</sup>

*Noeli Valentina Weschenfelder<sup>2</sup>*

O texto apresentado é um recorte do projeto de pesquisa “ELAS” estão no Ensino Fundamental e na Educação Infantil: Identidades culturais, vozes da escola. A ênfase está em indagar sobre sentidos produzidos pelos protagonistas da escola, especialmente as crianças dos anos iniciais. Buscamos entender o que acontece em meio aos fazeressaberes de sujeitos praticantes do cotidiano, a partir de suas narrativas, usos, negociações, enfim, dos indícios que possamos ver e dos dados que possamos gerar. Entendemos o cotidiano da escola, como um território complexo e plural, nos desafiando em busca de outras configurações teórico-metodológicas para pensar com os seus sujeitos questões relativas ao contexto educacional. O processo investigativo permite acompanhar e criar condições para que os sujeitos da escola, crianças/alunos(as) possam expressar como significam aspectos da cultura escolar, com vistas a valorizá-la. As atividades foram desenvolvidas em duas instituições públicas, uma urbana e outra rural e tiveram como ponto de partida a observação participante. No decorrer da pesquisa, durante as observações, em processo de “escuta sensível” e no diálogo interessado com os sujeitos da escola, procuramos potencializar a participação da criança e os coletivos infantis. A utilização de uma metodologia qualitativa com viés etnográfico, possibilitou envolver a narrativa, a descrição e a interpretação considerando as vozes dos sujeitos infantis. Para tal empreendimento investigativo alguns procedimentos são emprestados da etnografia infantil propostos pela Sociologia da Infância e da Antropologia da Criança, com especial atenção para a geração de dados por meio de atividades lúdicas como, desenhos, falas, oralidade, histórias infantis e fotografia. As análises permitiram refletir sobre os conteúdos das identidades (gênero, geração, profissão, classe social, etnia, sexualidade, ruralidade, urbanidade, religiosidade) como sentidos construídos discursivamente. No decorrer da pesquisa, ainda em andamento, objetivamos encorajar nas escolas a ampliação de espaços para a participação nas decisões que incidem na organização e desenvolvimento de algumas atividades escolares, ocupação de espaços pelas crianças.

<sup>1</sup> Pesquisa institucional, recorte do projeto de pesquisa “ELAS” estão no Ensino Fundamental e na Educação Infantil: Identidades culturais, vozes da escola

<sup>2</sup> Professora da Pedagogia e do Programa do Mestrado em Educação nas Ciências da Unijuí. Componente do Grupo Interinstitucional de Pesquisa em Educação Básica – GIPEB, coordenadora do Crisálida – Grupo de Estudos e pesquisas com a Infância. noeli@unijui.edu.br