



DESIGN DE ESTAMPAS PARA ROUPAS DE CAMAS INFANTIL¹

Daniela Dalla Rosa², Felipe Machado Stanque Jr.³

O presente estudo foi adotado em um trabalho de conclusão de curso, o qual trata de uma pesquisa aplicada que envolve o desenvolvimento de estampas em tecido para conjunto de roupas de cama destinados ao público infantil, com o objetivo de aplicar o aprendizado adquirido na graduação em design, adotando-se como proposta de pesquisa, o desenvolvimento de estampas para conjuntos de roupas de cama destinados a crianças de três a cinco anos, utilizando figuras de animais brasileiros ameaçados de extinção como tema. A temática das estampas confeccionadas para as peças envolve figuras de animais, tendo este fator como característica fundamental para o apelo de vendas. Os animais referidos são brasileiros e estão em processo de extinção, os quais foram usados com o objetivo de conferir também um apelo ecológico ao produto final. Para a execução deste trabalho foi posta em prática, uma pesquisa bibliográfica em busca de informações referentes à interação do design na concepção estética do produto escolhido para então, poder avaliar de que forma os elementos gráficos das estampas seriam desenvolvidas. Buscou-se conhecer espécies de animais nativos, com o objetivo de se interar da realidade em que se encontram tais espécies. Através da pesquisa bibliográfica, parte-se para um estudo prático, onde se analisa os conjuntos de roupa de cama infantis encontrados no mercado, para então poder avaliar de que forma a proposta deste trabalho pode tornar-se aceito pelo público alvo, partindo-se em seguida para o produto final. Os resultados são provenientes das gerações de alternativas realizadas durante o processo de pesquisa, baseadas em informações sobre o público-alvo, produtos encontrados no mercado, assim como em informações sobre a temática e ao estudo de formas, texturas e cores. Assim, foi gerado quatro conjuntos de roupas de cama, cada uma com um animal, com uma cor predominante, sendo que tanto meninos quanto meninas poderão optar por três destas opções desenvolvidas. Esta pesquisa foi de fundamental importância no sentido de se propor o desenvolvimento de um produto voltado ao público infantil, de forma que pudesse se construir um meio de estimular o envolvimento da criança com elementos reais, existentes na natureza. A roupa de cama, como um bem de consumo, tornou-se necessário em nosso dia a dia, sendo um produto o qual hoje, revela de certa forma a intimidade do usuário, demonstrando características particulares através da sua estética. E, embora esta pesquisa não seja de cunho educativo, acredita-se que o desenvolvimento da estampa para roupa de cama infantil com o uso de animais em extinção como tema, possa servir como estímulo à criança a entrar em contato com a consciência ecológica através de personagens que se identifiquem com o mundo infantil.

¹ Trabalho de Conclusão de Curso realizado no primeiro semestre de 2008.

² Acadêmica do Curso de Design da Ulbra campus de Carazinho

³ Orientador do Trabalho