



ENERGIA E ALIMENTOS

XVI Seminário de Iniciação Científica
XIII Jornada de Pesquisa
IX Jornada de Extensão

UNIJUI . 23 a 26 de setembro de 2008



MULTICULTURALISMO: PERCEBENDO AS DIFERENÇAS NO ÂMBITO ESCOLAR¹

Mara Lucia Welter Kuhn²

O presente trabalho pretende tratar sobre “Multiculturalismo: Percebendo as Diferenças no Âmbito Escolar”. Para tanto se faz necessário desenvolver estudos e pesquisas sobre sua expressão, especificando as relações de gênero e sexualidade, restringindo-se ao curso Normal do Instituto Estadual de Educação Odão Felipe Pippi e a Escola Estadual de Séries Iniciais Dr. Carlos Kruehl. Justifica-se o interesse sobre este assunto, por se tratar de uma temática atual e vivermos em um país com significativa pluralidade cultural. Abordar o tema do multiculturalismo nos remete a questões históricas de preconceito e exclusão social, sendo o papel da escola apontar as diferenças, mostrando ao aluno, que estas podem servir de alicerce ao aprendizado. Procura-se observar de que forma o multiculturalismo, principalmente no que diz respeito as questões de gênero e sexualidade, é enfocado na sociedade e na escola. Reafirma a idéia de aceitação das diferenças, colocando-as em destaque nos contextos e processos de aprendizagem, que fica especificado na pesquisa de campo realizada nas escolas. Neste sentido, destaca-se o papel do ensino na compreensão das diferenças para afirmação das identidades. A pluralidade inscreve-se nas lógicas das diferenças culturais e na política, onde permeiam relações de poder que definem as regras a serem seguidas. Acredita-se que a sociedade tem um papel importante na construção da identidade do sujeito, uma vez que esta se define através de suas vivências e relações com o outro. Apesar de ser uma temática de grande importância, o multiculturalismo é um assunto do qual as escolas sentem dificuldade de abordar, principalmente no que diz respeito às relações citadas no contexto acima. É neste sentido que se busca saber como são trabalhadas tais questões, no sentido de buscar novas perspectivas para a compreensão e aceitação das diferenças abordadas neste estudo. Para o desenvolvimento deste trabalho serão utilizadas como embasamento teórico as obras de Guacira Lopes Louro, “Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista” entre outras obras relacionadas ao tema. Com base nestas obras pode-se observar as mais diversas manifestações culturais, inclusive a discriminação e o preconceito, principalmente nas relações de gênero e sexualidade.

¹ Relatório de projeto de pesquisa realizado durante um semestre da graduação do curso de História Licenciatura.

² Mestranda em Educação nas Ciências, aluna bolsista CAPES.