Mostra Interativa da Produção Estudantil em Educação Científica e Tecnológica O Protagonismo Estudantil em Foco

Il Mostra de Extensão Unijuí











27/09/2024 | Campus ljuí





### DESCOBRINDO AS ESTAÇÕES DO ANO

Maria Eloisa Müller Borgmann, <sup>1</sup> Tatiane Smolski Giovelli 2<sup>2</sup>

**Instituição:** Escola Municipal de Educação Infantil Estrelinha Dourada

**Modalidade:** Relato de Experiência. Eixo Temático: Trabalho e Educação;

### 1. Introdução:

A infância é uma fase crucial para o desenvolvimento cognitivo e emocional das crianças, e a educação infantil desempenha um papel fundamental nesse processo. O projeto "As Quatro Estações" foi desenvolvido com o intuito de proporcionar às crianças uma compreensão profunda e lúdica sobre as mudanças que ocorrem ao longo do ano. Este projeto vem com a intenção de explorar as características, as transformações e as peculiaridades de cada uma das quatro estações: primavera, verão, outono e inverno. Neste sentido, o seguinte trabalho tem como tema "Descobrindo as estações do ano", que surge a partir de observações e explorações do ambiente, onde as crianças foram possibilitadas a observar a floração de plantas, a queda de folhas, a presença de animais e os efeitos do clima nas vivências ao ar livre.

O projeto vem sendo desenvolvido em parceria com a Secretaria Municipal de Educação de Augusto Pestana e com o Programa União Faz a Vida (PUFV) da Sicredi das Culturas RS/MG, que tem como objetivos estimular o desenvolvimento da observação, a curiosidade, o pensamento crítico e a criatividade das crianças, ao mesmo tempo em que elas aprendem sobre os ciclos naturais que afetam o meio ambiente e a vida humana. Da mesma forma, também visa oferecer práticas de expressões artísticas, promover o trabalho coletivo e a participação em vivências de descobrimento e respeito ao meio ambiente, além de possibilitar o desenvolvimento integral das crianças em tempo de creche, respeitando os tempos e interesses das crianças bem pequenas as quais se dirige o projeto. O projeto inclui uma série de vivências interativas e educativas que abrangem desde a observação da natureza até a realização de experimentos simples. Além de promover o conhecimento científico, o

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Mestranda em Educação das Ciências (Unijuí), professora da rede municipal de ensino de Augusto Pestana, membro do grupo de pesquisa MONGABA: Educação, linguagens e tecnologia (Unijuí), maria.borgmann@sou.unijui.edu.br

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Especialização em educação especial inclusiva (Uniasselv), professora da rede municipal de ensino de Augusto Pestana e Ijuí, tatianesgiovelli@gmail.com

Mostra Interativa da Produção Estudantil em Educação Científica e Tecnológica O Protagonismo Estudantil em Foco

Il Mostra de Extensão Unijuí













projeto também visa fortalecer habilidades sociais e emocionais, incentivando a colaboração, a comunicação e o respeito pela natureza. As crianças terão a oportunidade de participar de atividades artísticas, como pintura e colagem, ouvir histórias relacionadas às estações e realizar passeios ao ar livre para observar diretamente as mudanças no ambiente.

Com o projeto "Descobrindo as estações do ano", esperamos não apenas enriquecer o conhecimento das crianças sobre o mundo natural, mas também fomentar um amor e respeito duradouros pela natureza, preparando-as para se tornarem cidadãos conscientes e responsáveis.

### 2. Procedimentos Metodológico:

A interação das crianças com a natureza é um componente importante e necessário para o seu desenvolvimento integral, ela abrange aspectos físicos, emocionais, sociais e cognitivos. Nesse contexto, o nosso papel de educador é vital como mediador. As nossas ações são essenciais para maximizar os benefícios dessas experiências. A mediação do educador envolve orientar, incentivar e enriquecer as interações das crianças com o ambiente natural, promovendo um aprendizado mais profundo e significativo. Os educadores também desempenham um papel crucial ao criar um ambiente seguro e estimulante para a exploração. Eles incentivam as crianças a fazer perguntas, investigar e experimentar, promovendo a curiosidade natural e o desejo de aprender. Ao orientar a exploração, os educadores ajudam as crianças a desenvolver habilidades de observação, pensamento crítico e resolução de problemas. Ao mediar atividades na natureza e sobre ela, os educadores também desempenham um papel importante na educação ambiental. Eles podem ensinar as crianças sobre a importância da conservação, sustentabilidade e respeito pelo meio ambiente. Essas lições são fundamentais para formar cidadãos conscientes e responsáveis, comprometidos com o conhecimento e proteção do planeta.

Deste modo, a presente experiência foi realizada com um grupo de 17 crianças bem pequenas (2 anos) da turma do Maternal B de turno integral. Percebendo o interesse das crianças em estar ao livre e em observar e explorar o meio, as crianças foram convidadas a participarem de um passeio até o parque municipal de exposição Wanderlei Burmann. Este momento foi de muita diversão e euforia uma vez que as crianças puderam observar cavalos, bois e ovelhas. Também tiveram a oportunidade de colher e degustar as frutas da estação diretamente do pé. Observaram também a diversidade das plantas existentes no espaço, coletando algumas variedades para investigar suas formas, cores e propriedades utilizando caixa de luz disponibilizada na escola para tal ação e para confecção de arte natural. Dentre as ações desenvolvidas também foram contadas histórias, visualizado vídeos, atividades artísticas com diferentes materiais, explorações sensoriais com diversas texturas, cores e sabores.

No início do ano, ainda na estação do verão, as crianças foram convidadas a ir ao espaço externo da escola, para realizar um registro/releitura das frutas da estação (maçã e caqui), utilizando tintas naturais e pincéis de plantas e galhos extraídos do passeio ao parque. Neste dia as crianças puderam observar também o efeito da luz do sol e das sombras refletidas pelas frutas, bem como a percepção das diferenças de clima e temperatura no dia,

Mostra Interativa da Produção Estudantil em Educação Científica e Tecnológica O Protagonismo Estudantil em Foco

Il Mostra de Extensão Unijuí



### 27/09/2024 | Campus Ijuí













foi um cenário perfeito para contemplar a natureza e desenvolver a criatividade para as artes, como nos coloca Adriana Friedmann (2014) a natureza é o melhor cenário para o desenvolvimento infantil, oferecendo recursos infinitos para o brincar livre e criativo, essencial para o crescimento saudável das crianças.

No mês de maio já na estação do outono foi realizado com as crianças o plantio de morangos, usando como recurso caixas de madeira e terra de mato coletada no passeio que foi realizado na trilha ecológica do município. A experiência do plantio desenvolvida, fica à disposição das crianças na sala para observação, investigação e cuidados. A partir dessa experiência as crianças foram possibilitadas a manusear instrumentos, perceber texturas, visualizar e identificar propriedades da terra, identificar pesos, medidas e espaços de armazenamento bem como acompanhar o crescimento e os cuidados da planta à medida que mudam as estações. Nesse sentido, lembramos as ideias de Maria Montessori (2014) a criança que tem a liberdade e a oportunidade de manipular e usar a mão de uma maneira lógica, com consequências e usando elementos reais, desenvolve uma forte personalidade e autonomia em suas ações.

### 3. Resultados e Discussões:

Compreender as quatro estações é fundamental para o desenvolvimento da consciência ambiental das crianças. Ao investigar sobre as mudanças de tempo climática e cronológica, as crianças começam a perceber como a natureza opera em ciclos. Esse conhecimento básico é essencial para a educação ambiental e ajuda a construir uma base para futuros aprendizados científicos.

O projeto " Descobrindo as estações do ano" permite uma abordagem interdisciplinar que aborda as investigações dentro dos campos de experiência Traços, sons, cores e formas, O eu, o outro e o nós, Escuta, fala, pensamento e imaginação, Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações, Corpo, gesto e movimentos. Nesse processo, as vivências relacionadas às estações incentivam em sua totalidade o desenvolvimento sensorial e motor.

As crianças podem tocar, cheirar e ver e sentir as diferentes partes da natureza, o que promove o desenvolvimento dos sentidos e as vivências ao ar livre, como a coleta de elementos da natureza, expressões artísticas ou a plantação de plantas, ajudam no desenvolvimento das habilidades motoras finas e grossas.

Analisando as expressões, ações e reações das crianças podemos observar o quanto necessitam de vivências ao ar livre uma vez que passam a maior parte do dia no espaço escolar. Jean Piaget (1952), nos lembra que o principal objetivo da educação nas creches deve ser ajudar a criança a desenvolver sua própria independência, construindo seu próprio conhecimento através da interação com o ambiente. Crianças de 2 anos são extremamente curiosas e ativas, por isso é importante possibilitar ações que promovam o bem estar físico, emocional e social.

Nesta discussão, compreendemos o quanto as crianças vêm desenvolvendo habilidades para a compreensão das ações relacionadas ao ciclo da natureza, do tempo e do espaço em que as mudanças acontecem. Essas percepções são observadas na mudança de

Mostra Interativa da Produção Estudantil em Educação Científica e Tecnológica O Protagonismo Estudantil em Foco

Il Mostra de Extensão Unijuí













comportamento das crianças. Neste momento, elas vêm se apropriando de autonomia para realizar trocas de roupas baseadas nos sentidos e na percepção da variação de temperatura. Reconhecem a necessidade de utilizar diferentes tipos de vestuário a partir das mudanças climáticas. Estabeleceram limites de espaços, compreendendo que em dias de inverno extremo ficam impossibilitados de frequentar os espaços externos e de brincar ao ar livre. Nesses momentos também demonstram maior interesse em realizar brincadeiras acolhedoras e aconchegantes, demonstrando no brincar simbólico o seu entendimento para o cuidar, cobrindo e protegendo as bonecas do frio com cobertas e roupas.

Como bem pontua Paulo Fochi (2017), a interação constante e significativa das crianças com o ambiente natural não apenas enriquece seu desenvolvimento cognitivo, mas também promove um senso de responsabilidade e cuidado com o mundo ao seu redor, essenciais para a formação de cidadãos conscientes e ativos.

### 4. Conclusão:

O projeto "Descobrindo as Estações do Ano" tem se mostrado uma iniciativa enriquecedora para o desenvolvimento integral das crianças envolvidas. As observações até o momento indicam que as crianças estão não apenas ampliando seu conhecimento sobre as mudanças sazonais, mas também desenvolvendo habilidades sociais, emocionais e motoras através das diversas atividades propostas. O interesse e a curiosidade demonstrados por elas durante as vivências evidenciam o sucesso das estratégias pedagógicas adotadas. Ao possibilitar que as crianças explorem e interajam com o ambiente natural, estamos promovendo um aprendizado significativo que vai além do conteúdo formal, estimulando a construção de valores como o respeito, o cuidado e a responsabilidade com o meio ambiente.

À medida que o projeto avança, continuaremos a observar as necessidades e interesses das crianças, ajustando as atividades para garantir que cada uma tenha a oportunidade de se desenvolver de maneira plena. O objetivo final é que essas vivências contribuam para a formação de indivíduos conscientes, críticos e comprometidos com a sustentabilidade e o bem-estar do nosso planeta. Esperamos que, ao final desse segundo semestre de 2024, possamos apresentar na mostra pedagógica da Secretaria Municipal de Educação os resultados desse processo, compartilhando com a comunidade escolar as conquistas e aprendizagens alcançadas.

### 5. Referências

FRIEDMANN, Adriana. **A arte de brincar: A criança, a natureza e a cultura.** Disponível em:

https://riut.utfpr.edu.br/jspui/bitstream/1/20582/1/MD\_EDUMTE\_II\_2014\_128.pdf. Acesso em 13 de agosto de 2024.

PIAGET, Jean. The Origins of Intelligence in Children. New York: International Universities Press. Disponível

em:https://www.bxscience.edu/ourpages/auto/2014/11/16/50007779/Piaget%20When%20 Thinking%20Begins10272012\_0000.pdf. Acesso em: 13 de agosto de 2024.

Mostra Interativa da Produção Estudantil em Educação Científica e Tecnológica O Protagonismo Estudantil em Foco

Il Mostra de Extensão Unijuí

















MONTESSORI. Maria. **Pedagogia científica à descoberta da Criança.** Disponível em: <a href="https://www.researchgate.net/publication/336753069\_Pedagogia\_cientifica\_a\_descoberta\_da\_crianca">https://www.researchgate.net/publication/336753069\_Pedagogia\_cientifica\_a\_descoberta\_da\_crianca</a>. Acesso em: 13 de agosto de 2024.

FOCHI, Paulo Sergio. **Pedagogia do cotidiano na (e da) educação infantil.** Disponível em: <a href="https://movimentopelabase.org.br/wp-content/uploads/2021/10/pedagogia-do-cotidiano-na-e-da-educacao-infantil.pdf">https://movimentopelabase.org.br/wp-content/uploads/2021/10/pedagogia-do-cotidiano-na-e-da-educacao-infantil.pdf</a>. Acesso em: 06 de agosto. de 2024