



CIDADÃOS DA TERRA: A ARTE E A PALAVRA EM DEFESA DO MEIO AMBIENTE

1º Autor(a): Marzane Spohr Hermes Antonioli¹

Autor(a) 2: Eliane Andrea Bender²

Autor(a) 3: Marisanandréia Bagetti da Silva³

Autor(a) 4: Alícia Kusiak Jacoboski⁴

Autor(a) 5: Flávia Alessandra Pitrofski⁵

Autor(a) 6: Nicolý Machado Makoski⁶

Escola/Instituição: Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana

Modalidade: Relato de Experiência

Eixo Temático: Linguagem e suas Tecnologias

1. Introdução

Vejamos um momento de união de Áreas do Conhecimento distintas para a valorização da vida e da natureza. Agora a Área das Linguagens se une à Área das Ciências para a Educação Ambiental.

Meio ambiente e sustentabilidade são assunto de todas as áreas, mas penso em integrar no projeto a Arte, que trata da visualização mais concreta e ilustrativa do que foi aprendido. A Língua Portuguesa encaminhará os textos, com interpretação e debate, instigando o pensamento crítico e a socialização. A Geografia cuidará do contexto espacial, enfatizando o regional e a reflexão de como cada pequeno espaço e seus acontecimentos influenciam em impactos globais.

Sayaka Ganz é uma artista nascida no Japão. Morou por um tempo no Brasil e atualmente é professora na Universidade de Indiana, nos EUA. Sua arte é apoiada na crença japonesa Shinto, em que os objetos descartados prematuramente choram à noite no lixo. Por isso, evita o desperdício de materiais plásticos que para a maioria das pessoas seriam

¹ Professora de Arte, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: marzane-santonioli@educar.rs.gov.br

² Professora de Língua Portuguesa, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: eliane-abender@educar.rs.gov.br

³ Professora de, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: marisanandrea-bsilva@educar.rs.gov.br

⁴ Aluna do 9º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: alicia-kjacoboski@educar.rs.gov.br

⁵ Aluna do 9º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: flavia-aschimanowski@educar.rs.gov.br

⁶ Aluna do 7º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: nicoly-mmakoski@educar.rs.gov.br



jogados fora e dá um novo significado a eles. Com uma pesquisa profunda em Anatomia, Sayaka transforma esses objetos em esculturas de animais com movimento, cores, beleza e sustentabilidade. (Bicho Nativo, 2020)

Em 03 de agosto de 2010 foi publicada a Lei Federal nº 12.305 que institui a Política Nacional de Resíduos Sólidos. Conforme o art. 4º a Política Nacional de Resíduos Sólidos, reúne os princípios, objetivos, instrumentos, diretrizes, metas e ações adotadas pelo governo federal, isoladamente ou em regime de cooperação com estados, Distrito Federal, municípios ou particulares, com vistas à gestão integrada e ao gerenciamento ambientalmente adequado dos resíduos sólidos. Resíduos sólidos são definidos como produtos resultantes das atividades humanas e que se apresentam dos estados sólidos, semi-sólidos (ou pastosos) e líquidos. Sendo instrumentos da Política Nacional de Resíduos Sólidos, por exemplo, a coleta seletiva, os sistemas de logística reversa, avaliação do ciclo de vida dos produtos e a educação ambiental (Brasil, 2010).

Neste sentido, este artigo corrobora com a experiência concretizada na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, com a(s) turma(s) do Ensino Fundamental - Anos Finais, com o objetivo de gerar nas turmas e comunidade escolar a relevância da educação ambiental e preservação das nascentes dos rios.

Uma visão do belo para o “lixo” é a arte trazendo um novo entendimento na educação ambiental. Despertando no dia a dia, a conscientização dos alunos sobre a importância de adquirir uma nova ação sustentável através da utilização dos “4 Rs”, objetivando desenvolver o seu olhar para a estética, como um novo modo de ver seus resíduos, assim como utilizá-los em escultura estudando artistas renascentistas, modernos e contemporâneos.

Em Arte, constatou-se que muitos alunos e suas famílias não utilizavam a separação de resíduos em suas residências, pois sendo uma localidade do interior de Ijuí, teria poucos momentos de coleta de resíduos, mostrou-se com isso como ponderar esta ação, utilizando o componente curricular para promover a Educação Ambiental.

Na Geografia, será abordado a importância dos recursos hídricos, suas nascentes e mananciais, para tanto iremos apresentar as nascentes dos rios: Rio Ijuí, Rio Conceição e Rio Potiribu. Com isso queremos conscientizar a comunidade local sobre a relevância da preservação para garantir o abastecimento de água e a sustentabilidade local.

A Língua Portuguesa encaminhará produção de textos que discutam as questões ambientais pesquisadas, tendo como atividades redação de artigos e ensaios envolvendo temas pesquisados com análise crítica e propostas de soluções. Poderão ser redigidas cartas

¹ Professora de Arte, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: marzane-santoniolli@educar.rs.gov.br

² Professora de Língua Portuguesa, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: eliane-abender@educar.rs.gov.br

³ Professora de, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: marisanandrea-bsilva@educar.rs.gov.br

⁴ Aluna do 9º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: alicia-kjacoboski@educar.rs.gov.br

⁵ Aluna do 9º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: flavia-aschimanowski@educar.rs.gov.br

⁶ Aluna do 7º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: nicoly-mmakoski@educar.rs.gov.br



para as comunidades locais ou empresas, sugerindo ações para melhorar a situação ambiental.

Tornar mais forte o conceito do consumo sustentável de bens e serviços de forma a atender as exigências das atuais gerações e proporcionando melhores condições de vida, sem empenhar a qualidade ambiental e o acompanhamento das necessidades das gerações futuras.

Nosso objetivo geral é promover a conscientização ambiental através da integração das disciplinas de artes, língua portuguesa e geografia, utilizando diferentes formas de expressão para abordar questões ambientais e apresentar soluções criativas.

Como objetivo específico seria compreender a relação entre o meio ambiente, os recursos naturais e a atividade humana; desenvolver habilidades de escrita, leitura e comunicação para expressar e discutir questões ambientais; utilizar a criatividade para representar e comunicar temas ambientais de forma visual e artística.

2. Procedimentos Metodológico

Os componentes curriculares Arte, Língua Portuguesa e Geografia se juntaram com o objetivo de reviver na escola um olhar para o meio ambiente e com isso atingir suas famílias para as questões ambientais.

A metodologia aplicada em Arte foi da seguinte forma, para a experiência (trabalho) relatada foi dividida em etapas. Na primeira etapa foi relatado aos alunos como o componente curricular Arte integra-se com outras disciplinas que tratam sobre o meio ambiente de forma interdisciplinar, como por exemplo, a disciplina de Ciências. Na segunda etapa foi feita a escolha de artistas que utilizam resíduos sólidos para realizar suas obras de arte e foi realizada a apresentação do seu artista para a turma, em forma de slides. Após os alunos terem que escolher uma obra artística para fazer a releitura em forma de escultura, os alunos em duplas ou individualmente, trouxeram materiais recicláveis tidos como “lixo”. Na terceira etapa foi embasado teoricamente sobre a temática dos resíduos sólidos (lixo) - os 4Rs (Repensando, Reduzindo, Reutilizando e Reciclando), Avaliação do Ciclo de Vida dos Produtos (ACV), classificação, seleção e separação dos resíduos. E os alunos foram orientados a como proceder em suas casas da maneira correta a separação dos resíduos sólidos e orgânicos através do site da prefeitura municipal de Ijuí.

¹ Professora de Arte, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: marzane-santoniolli@educar.rs.gov.br

² Professora de Língua Portuguesa, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: eliane-abender@educar.rs.gov.br

³ Professora de, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: marisanandrea-bsilva@educar.rs.gov.br

⁴ Aluna do 9º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: alicia-kjacoboski@educar.rs.gov.br

⁵ Aluna do 9º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: flavia-aschimanowski@educar.rs.gov.br

⁶ Aluna do 7º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: nicoly-mmakoski@educar.rs.gov.br



O embasamento teórico e fonte de apoio no desenvolvimento da atividade referente aos temas trabalhados - 4Rs, AVC, classificação, seleção e separação dos resíduos, foi repassado aos alunos através de vídeos disponibilizados no site Edukatu (Edukatu, 2013).

A escultura desenvolvida utilizou-se da separação de resíduos recicláveis pelos alunos em suas residências. Sendo os resíduos separados e escolhidos pelos alunos, foram utilizados para a releitura de obras de um artista renascentista e na maioria contemporâneos, como Vik Muniz, Eduardo Srur, Sayaka Ganz, Erika Iris, Arcimboldo, Wendy Osher, Marcos Sachs, Frans Krajcberg e Artur Bordalo ii.

Em Geografia os estudantes irão pesquisar vários assuntos, entre eles: onde nasce o rio, onde deságua, os principais efluentes, áreas de abrangência, como está a preservação desses rios, quais atividades são desenvolvidas com a água do rio, quais os índices de poluição e características gerais. Onde cada turma irá escolher um dos rios de Ijuí para fazer uma maquete.

Durante a confecção da maquete devemos observar a base, solo, gramado, rio...; se tiver casas e construções próximas; árvores, plantas, flores, cercados...; fazer a água parecer real; animais, pessoas, pontes; e acabamento.

Em Língua Portuguesa, os alunos realizarão pesquisas seguidas de debates e produção de textos dissertativos e narrativos envolvendo a preservação. Nesses últimos, será criada um personagem que terá a missão de salvar o planeta.

3. Resultados e Discussão

Durante o fazer artístico vemos a mudança de atitude em relação ao “lixo”, ele já não é um objeto desprezado, e sim, está contribuindo para sua realização pessoal na construção de sua escultura, que após será exposta para visitação do público e ele terá elogios acerca do empenho criativo.

Utilizamos a Arte como exemplo prático de que ela pode e está contribuindo com um ambiente "sustentável". Percebe-se que todos os anos no decorrer e durante nossas aulas temos que retomar a questão da Educação Ambiental. E trabalhar nessa perspectiva, faz com que os alunos se interessem e pesquisem com entusiasmo, procurando os artistas e se identificando com eles.

Durante o trabalho de campo, em Geografia, para observar as nascentes, que constitui um dos afluentes do Arroio Nókia, que é afluente do rio Ijuí, foi possível observar

¹ Professora de Arte, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: marzane-santonioli@educar.rs.gov.br

² Professora de Língua Portuguesa, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: eliane-abender@educar.rs.gov.br

³ Professora de, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: marisanandrea-bsilva@educar.rs.gov.br

⁴ Aluna do 9º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: alicia-kjacoboski@educar.rs.gov.br

⁵ Aluna do 9º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: flavia-aschimanowski@educar.rs.gov.br

⁶ Aluna do 7º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: nicoly-mmakoski@educar.rs.gov.br



a integração dos educandos com o meio ambiente local e dar sentido ao estudado em sala de aula.

4. Conclusão

Durante o percurso dos trabalhos tivemos o envolvimento dos alunos como protagonistas na realização das pesquisas e na construção dos trabalhos práticos.

No trabalho de Arte, os alunos se envolveram na atividade proposta, produzindo belíssimas esculturas, provando que a arte contribui para o desenvolvimento social e cultural dentro da perspectiva estética da realidade.

Na atividade sobre a hidrografia local, promovemos a integração entre os educandos o meio em que vivem, através da pesquisa da construção de maquetes, reconhecendo a importância dos principais rios do nosso município, suas nascentes; e ao mesmo tempo o quanto é importante manter o cuidado e a preservação do meio ambiente.

Na disciplina de Língua Portuguesa, as pesquisas e debates servirão de base para novas produções textuais, voltadas para o tema ambiental, mas com outro enfoque, como o desmatamento relacionado ao progresso do agro.

Este projeto promove uma abordagem interdisciplinar que pode ser muito enriquecedora, permitindo que os alunos vejam como diferentes áreas do conhecimento se conectam na prática e contribuem para a conscientização ambiental.

5. Referências

Brasil, 2010: **Política Nacional de Resíduos Sólidos**. Lei 12.305. Diário Oficial da União, Brasília, DF, 02 de agosto de 2010. Disponível em: www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato_2007-2010/.../lei/12305.htm. Acesso em: 05/09/2022.

<https://www.bichonativo.com.br/post/animais-formados-por-utens%C3%ADlios-pl%C3%A1sticos-obras-de-arte-por-sayaka-ganz> Acesso em: 12/08/2024.

Edukatu, 2013. www.edukatu.org.br. Disponível em: https://www.youtube.com/results?search_query=edukatu. Acesso em: 31/08/2022.

¹ Professora de Arte, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: marzane-santoniolli@educar.rs.gov.br

² Professora de Língua Portuguesa, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: eliane-abender@educar.rs.gov.br

³ Professora de, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: marisanandrea-bsilva@educar.rs.gov.br

⁴ Aluna do 9º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: alicia-kjacoboski@educar.rs.gov.br

⁵ Aluna do 9º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: flavia-aschimanowski@educar.rs.gov.br

⁶ Aluna do 7º Ano, na Escola Estadual de Ensino Fundamental Santana, Ijuí, RS, e-mail: nicoly-mmakoski@educar.rs.gov.br