

## OS ANIMAIS QUE NASCEM DE OVOS

Eleandra de Lima Alves Coppetti<sup>1</sup>  
Gracielli Cigana Ortiz<sup>2</sup>  
Jéssica Cristiane Dias de Oliveira<sup>3</sup>  
Alessandra Corrêa Ceccato<sup>4</sup>  
Claudia Marchesan<sup>5</sup>  
Cláudia Thomé da Rosa Piasetzki<sup>6</sup>

**Escola/Instituição:** Escola Municipal Fundamental Pedro Costa Beber

**Modalidade:** Relato de Experiência

**Eixo Temático:** Trabalho e Educação

### Introdução

O projeto: “Animais que nascem de ovos”, surgiu do entusiasmo e interesse das crianças, que no decorrer das aulas, traziam com frequência alguns animais para mostrar aos colegas, como: borboletas, joaninhas, pintinhos, peixes, entre outros. O projeto contempla as Crianças Pequenas (CP1), turma da Educação Infantil - Pré-Escola. Buscando proporcionar um contato direto delas com os animais que botam ovos, permitindo que elas conheçam diversas espécies e suas principais características, criando assim um repertório de perguntas que serão respondidas no decorrer do projeto.

### Caminho Metodológico

Neste trabalho, foi utilizada a metodologia qualitativa, em formato de um relato de experiência contemplando o projeto denominado “Animais que nascem de ovos”, envolvendo uma turma de 21 crianças, com faixa etária entre 4 e 5 anos de idade, que também contou com a participação das famílias. Foram realizadas práticas e experiências baseadas no interesse e curiosidade das crianças, que no decorrer do projeto traziam novas

<sup>1</sup> Professora de Educação Infantil da Escola Municipal Fundamental Pedro Costa Beber. Município de Bozano/RS. E-mail: eleandrala@gmail.com

<sup>2</sup> Estagiária de Educação Infantil da Escola Municipal Fundamental Pedro Costa Beber. Município de Bozano/RS. E-mail: gracielicigana@gmail.com

<sup>3</sup> Estagiária de Educação Infantil da Escola Municipal Fundamental Pedro Costa Beber (Município de Bozano/RS). E-mail: jejugael2020@gmail.com

<sup>4</sup> Coordenadora Pedagógica da Escola Municipal Pedro Costa Beber (Município de Bozano/RS). E-mail: alessandra-correa1996@hotmail.com.

<sup>5</sup> Mestranda no PPG em Educação nas Ciências- UNIJUÍ. Diretora da Escola Municipal Fundamental Pedro Costa Beber. Município de Bozano/RS. E-mail: claudinhamarchesan@hotmail.com

<sup>6</sup> Pós Doutoranda no PPG em Educação nas Ciências – UNIJUÍ. Nutricionista do Município de Bozano/RS. E-mail: claudiapiasetzki@hotmail.com.

perguntas curiosidades e alinhados aos Campos de Experiências e aos Direitos de Aprendizagem.

O mesmo foi organizado em sete momentos principais:

1º momento: Os animais que as crianças trouxeram de casa e o planejamento dos próximos momentos que envolveram a pesquisa;

2º momento: Foi realizado o levantamento das curiosidades e perguntas que as crianças queriam responder: Qual a origem dos ovos? Quais os animais que nascem de ovos? Como se chama o grupo destes animais? Como os ovos vão parar no supermercado? Características gerais da galinha e a construção do contexto, intitulado o galinheiro, com a utilização de Caixas de papelão, palha, ovos e desenhos das crianças, sintetizando as pesquisas realizadas;

3º momento: Confeção do quadro: “A galinha do CP1”, inspirado no livro: “O ovo ou a galinha?”, dos autores Gustavo Rosa e Maria Cristina R. de Mello.

4º momento: Fazer o fogo e cozinhar ovos de codorna com as crianças;

5º momento: Escolha do próximo animal que nasce de ovos a ser explorado, novas pesquisas e rodas de conversa;

6º momento: Pesquisa das características gerais das cobras: A textura dos ovos de cobra; O que fazer quando enxergar uma? O significado de suas cores e uma breve exploração, sobre a maior cobra do mundo, quantas crianças cabem dentro?

7º momento: Visita da cobra Fifi, mascote da turma, na casa das crianças e seu livro de registros.

## Resultados e Discussão

A partir do interesse das crianças iniciou-se a exploração dos animais que nascem de ovos, estas vivências que fazem parte do projeto, foram divididas em momentos. O primeiro momento foi quando as crianças trouxeram os animais de casa. Posteriormente, no segundo momento, iniciaram as pesquisas para responder às dúvidas das crianças sobre qual a origem dos ovos? E quais os animais que nascem de ovos? Assistiram no google o vídeo (de onde vem os ovos?), a música “Pé de sonho/que bicho será? Para enriquecimento do projeto.

Utilizou-se também da contação das histórias: “De onde vem o pintinho” da autora Marimar Borém, “Um amor de Confusão” da autora Dulce Rangel, “De quem é este ovo?” do autor Manuel filho, e “O ovo ou a galinha?” do autor Gustavo Rosa. As crianças descobriram por meio das histórias que o maior ovo do mundo pertence ao avestruz e o menor ao beija-flor, que o grupo de animais que nascem de ovos se chama ovíparos e que os ovos existem desde a época dos dinossauros. Através de desenhos foram registradas as respostas das perguntas, e as crianças juntamente com as professoras realizaram novas pesquisas, desta vez sobre a galinha, primeiro animal explorado no projeto.

Descobriram também que é a genética da galinha (a cor dela) que determina a cor de seus ovos, por exemplo: a galinha vermelha põe ovos com a casca vermelha e a branca ovos com a casca branca. Nas grandes fazendas comercializadoras de ovos, utilizam de

luzes fortes para determinar se os ovos vão para o mercado ou não. E em sala de aula, realizaram a experiência, de colocar os ovos em uma forte luz de lanterna que atraiu olhares atentos, as crianças descobriram que realmente dá para ver alguns detalhes dos ovos.

As galinhas moram e dormem em galinheiros, construídos pelos seres humanos, então na sala de aula construíram o contexto intitulado galinheiro. Utilizando caixas de papelão, muita palha, ovos e desenhos de galinhas feitas pelas crianças. Este recebeu a visita das demais turmas da escola, que queriam conhecer o galinheiro.

No terceiro momento confeccionaram também uma obra de arte, o quadro intitulado como a “Galinha do CPI”, onde cada criança contribuiu com um pouco da obra: um grupo debulhou milho, outros colaram tecidos, penas, sementes e coloriram o quadro.

Partindo para a culinária, que fez parte da quarta ação, a proposta foi cozinhar ovos de codorna. As crianças foram reunidas em um espaço fora da sala de aula, em meio a natureza, juntos montaram um fogão com tijolos e grade. Juntaram gravetos e com um pouco de álcool e fósforo acendeu-se o fogo, com suporte do adulto. Na medida que os ovos iam cozinhando, a vontade de experimentá-los era imensa. Com os ovos já cozidos, foi a hora de esperar esfriar e com cautela, descascar os ovinhos e então degustar, as crianças adoraram o sabor.

No quinto momento, concluindo a pesquisa sobre as galinhas, em sala de aula foi realizado uma votação entre as crianças para escolha do segundo animal que queriam pesquisar, e a construção de um gráfico para que as crianças conseguissem visualizar que o maior número de crianças escolheu a cobra, compreendendo por que este seria o animal explorado. Proença afirma que a criança é um sujeito potente, forte e rica em possibilidades, protagonista de suas investigações para conhecer e apropriar-se da cultura a qual pertence. “É uma cultura da infância, algo que não é feito para criança por considerá-la incapaz de agir, mas que torna visíveis suas investigações e seus conhecimentos construídos” (PROENÇA, 2018).

No sexto momento buscaram no google, o vídeo sobre as cobras, assustadoras e hipnotizantes, perceberam que os ovos são diferentes dos das galinhas, são alongados, compridos e molinhos, segundo as crianças “as cobras têm ovos compridos porque elas são compridas”. Diante das descobertas sobre as cobras, o que mais chamou a atenção das crianças, foi que a maior cobra do mundo criada em cativeiro, chamada Medusa, tem cerca de 7,8 metros. Resolveram ver a medida, utilizando trena e fita métrica e depois com um barbante bem grande, descobriram que Medusa é maior que a sala de aula, e segundo as crianças “se ela estivesse aqui iria engolir todos nós”, ela pode ainda engolir até seis crianças na faixa etária de 4 a 5 anos de idade.

Para deixar o projeto mais lúdico, como sétimo momento a professora regente construiu a cobra Fifi para “passar umas férias”, com a turma. Fifi está visitando a casa de todas as crianças e passa um dia junto com a família, que é participativa e contribui fazendo os registros da visita no caderno que a acompanha. Esta ação ainda está em andamento.

## Conclusão

27 de outubro de 2023 - Unijuí - Campus Ijuí



Com este projeto foi possível conhecer mais sobre as galinhas, pois apesar de muitas crianças terem o animal em casa, pouco se sabia sobre ela, que a descoberta de sua genética gerou perguntas pertinentes e olhares atentos a cada pesquisa. E que as cobras perigosas e coloridas, na verdade apenas defendem seu território e avisam através de suas cores quão perigosas são.

Por meio da metodologia de projetos, é possível articular os Campos de Experiência com os temas escolhidos pelas crianças, tornando assim, as aulas mais interessantes, permitindo a vivência e experiências cheias de significado para as crianças.

### Referências

MELLO, Maria Cristina Raposo de. **O ovo ou a galinha?** / Maria Cristina Raposo de Mello, Milton Célio de Oliveira Filho; Gustavo Rosa, ilustrações. São Paulo : Rideel, 2011.

PROENÇA, M. A. **Prática docente:** a abordagem de Reggio Emília e o trabalho com projetos, portfólios e redes formativas. 1. ed. São Paulo: Panda Educação, 2018.