

ANÁLISE DA MÚSICA: MALANDRAGEM de CÁSSIA ELLER.

Instituição: Escola Estadual de Ensino Médio Ruy Barbosa

Modalidade: Relato de Pesquisa

Eixo Temático: Trabalho e Educação

Maicon Alexandre Lest de Souza¹

INTRODUÇÃO:

A música é uma forma de expressão que atravessa gerações e desempenha um papel significativo na cultura ao longo do tempo. Ela reflete as tendências, emoções e valores de uma sociedade em um determinado período. A música em foco nessa pesquisa chama-se Malandragem, imortalizada na voz de Cássia Eller. Foi inicialmente composta por Cazuza e Roberto Frejat em 1985, lançada pelo grupo Barão Vermelho.

JUSTIFICATIVA:

A música é fundamental para o funcionamento de uma sociedade. Desde os tempos antigos que, sempre que uma nova sociedade nasce, com ela aparece um novo estilo de música. A música desempenha, portanto, um papel vital ao representar as diferentes gerações, conectando pessoas através do tempo e proporcionando uma trilha sonora para a história.

Há uma relação cíclica entre o estado de espírito e a música que o sujeito está a ouvir no momento. A música objeto da pesquisa arrastou multidões para está sendo usada como objeto de pesquisa neste trabalho por causa de sua subjetividade que desperta esses sentimentos citados anteriormente, sejam eles em relação a críticas, decepções, amor e outros sentimentos de identificação gerados por suas letras. Assim, a música se torna parte importante de toda vida humana, pois é a forma mais bela de se expressar. a música foco dessa pesquisa é intitulada Malandragem de Cássia Eller.

OBJETIVOS:

¹ Estudante do primeiro ano Ensino Médio na EEEM Ruy Barbosa E-mail: E-mail: maicon-asouza@educar.rs.gov.br

27 de outubro de 2023 - Unijuí - Campus Ijuí



- Discutir acerca da música como uma forma de expressão artística para representar situações da sociedade, seja ela antiga ou contemporânea, tendo como exemplo a música Malandragem de Cássia Eller, que demonstra as adversidades da vida cotidiana;
- Discutir a produção de identidade que a música produz nas pessoas mesmo com o passar do tempo.
- Entender que as narrativas e problemas cantados a mais de trinta anos pela cantora, ainda encontram eco na vida de pessoas comuns, que passam por inquietações semelhantes e problemas da vida cotidiana.

METODOLOGIA:

A análise da letra da música "Malandragem," envolve uma metodologia abrangente que combina diferentes abordagens, usamos o seguinte métodos:

1. Coleta de informações, registradas sobre a cantora Cássia Eller, sua história de vida, influências e contexto de criação da música.
2. Leitura de informações sobre o contexto político, social e cultural do Brasil na década.
3. Leitura e audição da música várias vezes para compreender seu conteúdo e a dimensão de sua mensagem. Dividimos a letra em partes (estrofes e versos) para identificar ideias e temas principais.
4. Analisar as palavras, metáforas, simbolismos e figuras de linguagem usadas na letra, em paralelo a análise do contexto vivo na década de 80, que podem ter influenciado a criação da música.
5. Análise dos temas da música se relacionam com as condições e problemas sociais da época.

RESULTADOS/DISCUSSÃO:

A música "Malandragem" fala sobre diversos aspectos da vida e das relações humanas. Uma das mensagens mais marcantes da canção é a ideia de que a malandragem, muitas vezes vista como esperteza ou astúcia, pode ser uma forma de lidar com as adversidades da vida. A letra sugere que, em um mundo difícil e complexo, é necessário ser um pouco "malandro" para sobreviver e enfrentar os desafios.

Além disso, a música também aborda temas como a busca pelo prazer e a liberdade, bem como a sensação de estar à margem da sociedade. Cássia Eller interpretou a canção com grande paixão e intensidade, dando-lhe uma camada adicional de significado.

7ª MoEduCiTec

Mostra Interativa da Produção Estudantil
em Educação Científica e Tecnológica

1ª Mostra de Extensão Unijuí

O Protagonismo Estudantil em Foco

27 de outubro de 2023 - Unijuí - Campus Ijuí



A música fala sobre a astúcia e a esperteza necessárias para enfrentar a vida, ao mesmo tempo em que explora temas de prazer, liberdade e marginalização. É uma canção que continua a ser apreciada por sua profundidade lírica e interpretação emocional única. A música Malandragem de Cássia Eller, é uma perfeita leitura da vida na sociedade moderna, com críticas pontuais e poéticas ao modo de funcionamento do cotidiano do cidadão das metrópoles, recomendando um modo diferente de olhar para as coisas.

BIBLIOGRAFIA:

- **Cássia Eller (1990)** - Seu álbum de estreia, que inclui músicas como "Por Enquanto" e "Malandragem".
- <https://www.terra.com.br/diversao/musica/20-anos-sem-a-lenda-a-biografia-de-cassia-eller,4a7b1e49ea9618ef57683865b2a1a7d5hyxpchap.html>