

UM BICHINHO DIFERENTE - BETO ALFABETO

Roseane Pinheiro da Silva ¹

Vinicius da Silva ²

Ana Luiza Encine Guillante ³

João Gustavo dos Santos de Moura ⁴

⁵

Instituição: Escola Estadual de Ensino Fundamental Centenário

Modalidade: Relato de Experiência

Eixo Temático: Linguagem e suas tecnologias

Introdução

Um bichinho diferente - Beto Alfabeto foi um trabalho desenvolvido com a turma do segundo ano da professora Roseane Pinheiro da Silva, da Escola Centenário, durante o segundo trimestre deste ano. O trabalho iniciou sendo uma ação de integração entre família e escola, mas tornou-se algo maior, explorando também o mundo da leitura e imaginação.

Caminho Metodológico

Elaboramos uma sacola literária, a qual continha alguns livros de literatura infantil (diversos gêneros e letras), jogos de encaixe e alfabetização, alguns itens para disfarce e uso da imaginação, alguns livros de atividades e um diário coletivo. Mas ainda era preciso uma figura para acompanhar e dar mais sentido ao trabalho, e que de alguma maneira estimulasse a participação dos alunos e das famílias. Realizamos a leitura do poema “Um bichinho diferente”, de Priscila Ramos de Azevedo.

¹Professora na Escola Estadual de Ensino Fundamental Centenário. Licenciatura em Pedagogia pela Universidade Luterana do Brasil- Ulbra, Pós-Graduada em Psicopedagogia pela Universidade Cidade de São Paulo, Unacid – Roseane-dsdreher@educar.rs.gov.br

²Educando do segundo ano do ensino fundamental da Escola Estadual de Ensino Fundamental Centenário,

³Educanda do segundo ano do ensino fundamental da Escola Estadual de Ensino Fundamental Centenário,

⁴ Educando do segundo ano do ensino fundamental da Escola Estadual de Ensino Fundamental Centenário,

⁵

Durante as aulas desenvolvemos diversas atividades sobre o “Beto Alfabeto”, o tal bichinho diferente. Em determinado momento iniciamos o sorteio da sacola literária, mas os alunos queriam mesmo era levar o Beto para casa. Os sorteios eram realizados nas segundas-feiras, quartas-feiras e sextas-feiras. Entre esses dias o aluno podia fazer uso dos recursos da sacola e brincar com o Beto. No final, o aluno e a família deveriam fazer um registro no diário relatando a experiência.

Resultados e Discussão

A participação da família foi notória, podemos dizer que atingimos nosso objetivo de proporcionar momentos de integração entre aluno, família e escola. Gostaríamos que as famílias participassem e isso realmente aconteceu. A experiência para os alunos foi divertida e criativa. Recebemos diversas fotos e vídeos das crianças interagindo com o material em casa.

Conclusão

Ao final da experiência os alunos pediram para reiniciar os sorteios, para que pudessem levar o Beto e a sacola literária novamente para casa. Proporcionar material e oportunidades para que as crianças possam brincar, imaginar e se divertir pode tornar a aprendizagem muito mais significativa.

Referências

BRASIL, Secretaria de Educação, Fundamental. Base Nacional Comum Curricular (BNCC) - 2018;

RESNICK, M. Jardim de infância para a vida toda: por uma aprendizagem criativa, mão na massa e relevante para todos Porto Alegre: Penso, 2020. 170 p.

<https://aprendizagemcriativa.org/>