



28 de outubro de 2022  
Unijuí - Campus Ijuí



## PROJETO PEDAGÓGICO: VIAJANDO NAS ASAS DO AVIÃO VERMELHO

Silvane Grespan Dill<sup>1</sup>  
Tiago Henrique Meggiolaro<sup>2</sup>

**Escola/Instituição:** Escola Municipal Fundamental Pedro Costa Beber

**Modalidade:** Relato de Experiência

**Eixo Temático:** Linguagem e suas Tecnologias

### Introdução

O trabalho de sala de aula apoiado em projetos nos proporciona partirmos de alguns questionamentos, alinhados às diversas possibilidades que a literatura infantil nos oferece ao trabalharmos de forma interdisciplinar viajando por diversos contextos para a construção de novas aprendizagens.

A leitura é fundamental para o processo de construção da autonomia do sujeito, tornando-se indispensável para a construção do conhecimento de mundo. Considerando que a Literatura é uma arte produzida com palavras e sua definição específica depende de questões diversas, tais quais de ordem social, histórica, cultural, a narrativa da obra de Erico Verissimo “As Aventuras do Avião Vermelho”(2003), ressalta a preocupação do autor com valores éticos e humanos, construídos a partir das experiências de seus personagens, bem como uma intenção de levar o leitor a diferentes espaços e lugares, oportunizando um amplo conhecimento de mundo, auxiliando na construção e formação da criança como estudante e ser humano, agregando conhecimentos e capacidade imaginativa.

A escritora Ana Maria Machado afirma que a leitura consiste em um direito, não um dever imposto “por meio de um sistema de forçar a ler só para fazer prova” e, assim, “tentar criar gosto pela leitura” (MACHADO, 2002, p. 15). Logo, a imersão de crianças no mundo dos livros deve ser realizada da maneira natural, prazerosa, a fim de que se possa criar o gosto pela ação de ler. Sendo assim, esse trabalho tem como objetivo auxiliar na construção e formação da criança como estudante e ser humano, agregando conhecimentos e capacidade imaginativa.

### Caminho Metodológico

A literatura infantil torna-se, portanto, o ponto de partida para a construção do projeto pedagógico Viajando nas Asas do Avião Vermelho, na turma de 4º Ano do Ensino Fundamental I em uma escola localizada no Estado do Rio Grande do Sul. A primeira ação

<sup>1</sup> Professora dos Anos Iniciais da Rede Municipal de Bozano (Escola Municipal Fundamental Pedro Costa Beber). E-mail: silvanegdill@hotmail.com

<sup>2</sup> Coordenador Pedagógico e Professor dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental I – Escola Municipal Fundamental Pedro Costa Beber (Bozano / RS). E-mail: thmeggiolaro86@gmail.com



28 de outubro de 2022  
Unijuí - Campus Ijuí



de interação com as crianças foi o recebimento do livro e um quebra-cabeça entregue por uma personagem caracterizada para encantar as crianças. Seguimos com a leitura deleite do livro “As Aventuras do Avião Vermelho”, do autor Erico Verissimo, como forma de desenvolver o gosto pela ação do ler. Realizamos estudo da biografia do referido escritor e escrita das autobiografias das crianças.

A temática nos proporcionou momentos de reflexão sobre temas relacionados com as vivências das crianças, com relevância na viagem proporcionada pelo mundo das histórias, a intenção com diferentes espaços e lugares. Em conjunto das famílias, reforçando a parceria entre escola e família, por meio da participação delas junto às tarefas escolares, as crianças puderam confeccionar um personagem da história.

Com base nesta mesma literatura, as crianças assistiram ao longa-metragem de animação da história. Assim, as mesmas tiveram a oportunidade de estar em contato com o texto escrito (livro) e a obra em formato digital, percebendo as diferenças entre eles e ampliando as tarefas do projeto.

Dando continuidade ao Projeto, as crianças visitaram a Casa e Museu Erico Verissimo, no município de Cruz Alta (RS), podendo observar objetos pessoais, livros, fotos, rascunhos e originais das obras e demais vídeos sobre a vida do escritor. Tal ação proporcionou compreender o museu como espaço cultural e também para fazer novas descobertas e aprendizagens.

Figura 1- Visita ao Museu Casa Erico Verissimo em Cruz Alta / RS



Fonte: Acervo da professora



28 de outubro de 2022  
Unijuí - Campus Ijuí



## Resultados e Discussão

Para desenvolver e explorar o projeto utilizamos a leitura deleite do livro como base para desencadear as discussões, estudos, pesquisas e produções diversas. Na sequência, as crianças tiveram a oportunidade de interagir com vários objetos do conhecimentos da etapa de ensino, tendo como suporte, filmes, vídeos, passeios, textos, produções e a interação com demais componente curriculares da escola. Os registros fotográficos e análises das atividade realizadas, para a elaboração da documentação pedagógica, durante o percurso do trabalho desenvolvido, oportunizou momentos de reflexão e análise do desenrolar do projeto durante o ano letivo. Como registro podemos citar a fala de uma crianças “Profe, na outra sala da tarde, também tem um livro do Erico Verissimo, um que fala de um urso, referindo-se ao livro “Urso com Música na Barriga” (2002).

Momentos de leitura, pesquisa sobre a vida do autor, produções e funções de lentes e aviões. A interação com a disciplina de Arte na confecção de aviões em dobradura, estrela dos ventos, música e releituras. A geografia, a história e a matemática presentes no percurso pelo mundo das personagens, com o estudo de mapas, pontos cardeais, fatos históricos, situações matemáticas envolvendo valores monetários, geometria, estudo e visitação em museus.

As crianças e suas famílias puderam também desfrutar da leitura do livro, e construir com materiais alternativos uma personagem da história. O projeto encontra-se em andamento, acompanhando o trabalho do ano letivo, registrado na Documentação Pedagógica da turma do 4º Ano.

Figura 2- Registro da abertura do projeto com a turma



Fonte: Acervo da professora

Figura 3 – Aviões vermelhos confeccionados com a participação da família



Fonte: Acervo da professora

## Conclusão

O trabalho com o “Projeto Pedagógico: Viajando nas Asas do Avião Vermelho” baseado na literatura “As Aventuras do Avião Vermelho” do autor Érico Verissimo, proporcionou apoio na construção de novas aprendizagens, a percepção de mundo utilizando fatos históricos, as pesquisas, as relações afetivas, interações, bem como consciência cronológica e espacial. O projeto tem atingido os objetivos de objetivo a leitura, escrita, curiosidade, interesse e necessidades das crianças, possibilitando o desenvolvimento dos objetos do conhecimentos e ao desenvolvimento de novas habilidades.

## Referências

- MACHADO, Ana Maria. **Como e por que ler os clássicos universais desde cedo**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2002.
- Verissimo, Erico. **As Aventuras do Avião Vermelho**. Ed. Companhia das Letrinhas, 2003.