

Modalidade do trabalho: RELATO DE EXPERIÊNCIA
Eixo temático: LINGUAGENS

SUPER LEITOR. VIAJANDO PELO MUNDO DA LEITURA¹

Diéssica Natana Machado De Camargo²

¹ Relato de experiência desenvolvida com as turmas de 1ª e 2ª ano do Ensino Fundamental I na Escola Adventista de Ijuí - RS.

² Graduada em Pedagogia pela UNOPAR -- Univerdade Norte do Paraná. e Graduanda em Pós d Neuropsicopedagogia pelo Instituto Adventista Paranaense.

INTRODUÇÃO:

Desde o surgimento da humanidade a escrita e a leitura estão presentes como forma de expressar ideias, sentimentos e emoções sobre a realidade vivenciada no contexto histórico, social e educacional.

O projeto tem como objetivo proporcionar um aumento qualitativo no currículo escolar. Levando em consideração a qualidade do ensino que queremos oferecer e a necessidade da importância da leitura. Pensamos em um projeto que nos auxilie no estímulo a leitura, proporcionando um diferencial no currículo escolar dos nossos alunos. Sabemos que a realidade atual vem afastando cada vez mais nossos alunos do ato de ler. O uso de celulares, computadores, videogames, TV e principalmente a falta de incentivo têm levado os mesmos a perderem o interesse pela leitura e, como consequência aparecem dificuldades marcantes quando solicitamos que realizem uma produção de texto ou expressem sua opinião relacionada a determinado assunto. Notamos alguns indícios como vocabulário precário, reduzido, informal, dificuldade de compreensão, erros ortográficos, de concordância e outras dificuldades. Diante dessa realidade e da oportunidade que temos de trabalhar na alfabetização de forma lúdica e inovadora, pensamos neste projeto intitulado “Super Leitor” levando os alunos a vivenciarem experiências que proporcionem e solidifiquem os conhecimentos significativos de seu processo de aprendizagem, proporcionando aos alunos momentos que possam despertar o gosto e o amor aos livros, e estimular o hábito de leitura. Acreditamos que através desse projeto estaremos estimulando nossos alunos a buscarem nos livros, momentos divertidos, prazerosos e muito conhecimento através da leitura, bem com a compreenderem melhor o que estão vivenciando na escola e o que acontece no seu cotidiano, mostrando a eles um horizonte totalmente novo.

METODOLOGIA:

Plano de ação: Partimos da leitura e reflexão da frase “Livros não mudam o mundo, quem muda o mundo são as pessoas. Os livros só mudam as pessoas” (Mário Quintana). Como motivação inicial para o projeto as professoras falaram em sala de aula que os alunos receberiam uma visita especial vinda do reino dos livros. No dia da visita das super leitoras elas relataram: onde a super leitora mora e como ela se tornou uma super leitora.

Modalidade do trabalho: RELATO DE EXPERIÊNCIA
Eixo temático: LINGUAGENS

Ao final elas contaram que se tornaram super leitoras porque são apaixonadas por livros e leem em todos os lugares e a qualquer hora. Foi criado um banner para cada turma com o tema super leitores e as fotos dos alunos vestidos com o tema do projeto.

Durante o ano letivo de 2019 já realizamos alguns projetos dentre eles:

Restaurante literário: foi criado um cenário de restaurante no pátio da escola onde os alunos puderam se servir de livros e se sentarem à mesa para degustarem uma boa leitura.

Visita a biblioteca pública municipal: foi realizado um passeio até a biblioteca pública de nossa cidade onde os alunos tiveram a oportunidade de conhecer o acervo de livros, momentos para a leitura, interpretação de texto do livro escolhido e momento do conto realizado pela bibliotecária.

Festa na roça literária: foi criado um cenário de roça no pátio da escola, os alunos vieram vestidos a caráter bem como as professoras e na oportunidade os avós foram convidados a participarem dessa festa para serem homenageados pelo seu dia. Várias atividades envolvendo a leitura foram desenvolvidas para que os avós tivessem a experiência e o contato com a leitura com seus netos.

Piquenique da leitura: o objetivo dessa atividade é levar os alunos para um espaço ao ar livre para que eles saibam que é possível ler em qualquer lugar e para que vivenciem contatos com a natureza.

Leitura na praia: criar um cenário de praia na escola, onde cada aluno poderá trazer sua cadeira de praia, bola, guarda sol, boia, óculos escuros entre outros acessórios.

Leitura na floresta: criar um cenário de floresta na escola com barraca, fogueira, acessórios de acampamento.

A cada realização desse projeto houve a socialização entre os alunos, confecção de cartazes de incentivo à leitura, exposto na escola para alunos e comunidade escolar.

RESULTADOS E DISCUSSÕES

O projeto está sendo desenvolvido na Escola Adventista de Ijuí, com alunos de 1º e 2º ano e percebemos que vários avanços foram feitos principalmente na leitura e escrita dos alunos, como também notamos que houve um interesse maior por livros na sala de aula. É de grande valia ver que estamos conseguindo alcançar os objetivos propostos desde o início do projeto que são eles: despertar o gosto pela leitura, estimular o potencial cognitivo e criativo do aluno, desenvolver o vocabulário, possibilitar a vivência de emoções, imaginações, mas principalmente mostrar para o aluno que a leitura pode ser realizada em qualquer lugar a qualquer hora. Como culminância do projeto cada criança deverá produzir a sua própria história que será publicada e como encerramento faremos uma tarde de autógrafos com a presença dos pais, onde cada aluno poderá autografar o seu livro assim como também receberá a sua capa e certificado de super leitor.

Modalidade do trabalho: RELATO DE EXPERIÊNCIA
Eixo temático: LINGUAGENS

Sendo assim, podemos concluir que uma criança que lê, se torna mais sensível diante do mundo, melhora suas habilidades em todos os aspectos cognitivos, transformando sua fala e escrita cada vez mais culta.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A leitura deve estar presente no dia a dia das crianças e desenvolver atividades que incentivem a leitura e escrita, contribuem para uma alfabetização de qualidade. Percebe-se que nesse mundo digital, fazer com que os alunos se interessem pela leitura está cada vez mais difícil. O tema leitura está cada vez mais sendo discutido por autores e educadores. FREIRE (2006, p.22) define: “Leitura é, basicamente, o ato de perceber e atribuir significados através de uma conjunção de fatores pessoais com o momento e o lugar, com as circunstâncias. Ler é interpretar uma percepção sob as influências de um determinado contexto. Esse processo leva o indivíduo a uma compreensão particular da realidade”.

Sabemos que o gosto pela leitura desenvolve-se, principalmente, na infância. Exatamente por isso, o trabalho com livros sempre teve enorme espaço dentro da sala de aula, contudo, agora vivemos uma nova realidade em que os alunos atraem-se muito mais pela linguagem digital e acabam desviando o olhar da linguagem impressa. Pela linguagem digital, desenvolver o gosto pela leitura de crianças com idades entre 5 a 8 anos está cada vez mais difícil. Frente a este cenário, a pergunta é: Como despertar o interesse pela leitura em um mundo marcado essencialmente pela linguagem digital?

Dar oportunidade para uma criança conhecer o mundo encantado dos livros é um dos papéis fundamentais da escola, seja através dos clássicos infantis, contos, lendas, anedotas, quadrinhos, dentre vários outros.

É fundamental que os professores sejam os elementos de ligação entre os alunos e os livros, ao mundo do faz-de-conta, pois estes ampliam o potencial imaginativo da criança, tornando-a mais criativa.

Existem várias formas de incentivar a criança a gostar de ler, bem como a criar o hábito de leitura. Ser um bom contador de histórias é uma dessas formas, pois as crianças se encantam com o professor, com a entonação de sua voz, os gestos que faz, as caras e bocas, os risos ou choros, enfim, tudo aquilo que traz emoção para o momento. E mais tarde tentam imitá-lo agindo da mesma forma.

Palavras-chaves: leitura; interesse; incentivo.

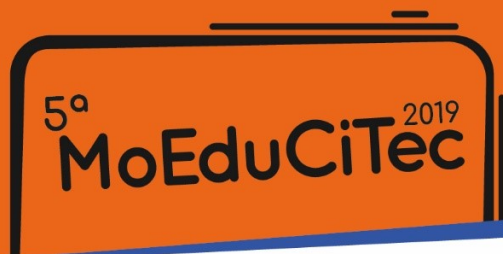
Keywords: reading; interest; incentive.

REFERÊNCIAS

FREIRE, P. **A importância do ato de ler**. 41ª São Paulo: Cortez, 2001

Geraldi, J.W. **O texto na sala de aula: prática da leitura de textos na escola**. 2ª ed., Cascavel: Assoeste, 1984

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler em três artigos que se completam**. Ed. Cortez, 2006. 48. ed. São



Mostra Interativa da Produção Estudantil
em Educação Científica e Tecnológica

O Protagonismo Estudantil em Foco



Modalidade do trabalho: RELATO DE EXPERIÊNCIA
Eixo temático: LINGUAGENS

Paul

KLEIMAN, Ângela. **Oficina de Leitura: Teoria e prática**. 7ª ed. Campinas, SP. Pontes, 2000.

KAUFAMAN, Ana Maria Rodríguez. **Escola, leitura e produção de texto**: Trad.