

Modalidade do trabalho: RELATO DE EXPERIÊNCIA

Eixo temático: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

GEOGRAFIA COM POESIA¹

Carla Riethmüller Haas Barcellos², Brenda Gabriele Da Cruz Luz³, David Jedrael Do Amaral De Oliveira⁴, Evelylyn Eduarda De Oliveira Vieira⁵, Karen Millena Caetano Do Nascimento⁶, Myllena Garcia Da Silva⁷

¹ Trabalho de Pesquisa Escola Municipal Fundamental João Goulart

² Professora da Rede Pública Municipal. Graduada em Licenciatura em Geografia pela UNIJUI. Especialista em TIC?S pela UFSM. Especialista em Coordenação e Supervisão Escolar pela PROMINAS.

³ Estudante da Escola Municipal de Ensino Fundamental João Goulart - Ijuí/RS.

⁴ Estudante da Escola Municipal de Ensino Fundamental João Goulart - Ijuí/RS.

⁵ Estudante da Escola Municipal de Ensino Fundamental João Goulart - Ijuí/RS.

⁶ Estudante da Escola Municipal de Ensino Fundamental João Goulart - Ijuí/RS.

⁷ Estudante da Escola Municipal de Ensino Fundamental João Goulart - Ijuí/RS.

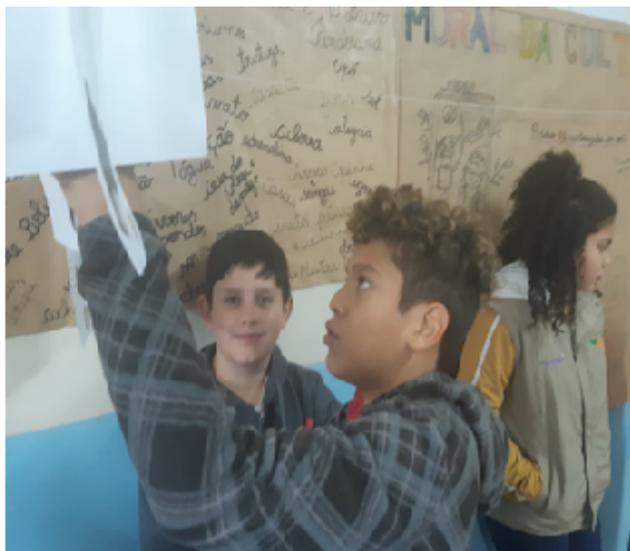
INTRODUÇÃO: Estudar a Geografia a partir do espaço de vivência é fundamental, “ler o mundo da vida, ler o espaço e compreender que as paisagens que podemos ver são resultado da vida em sociedade” (CALLAI, 2005). É desta forma que se desenvolve o sentido de identidade e pertencimento, reconhecendo assim seu lugar no mundo. A partir das vivências, leituras, estudos e atividades desenvolvidas, os alunos da turma do 6º ano da Escola Municipal Fundamental João Goulart de Ijuí/RS, sob orientação da professora Carla Barcellos, de Geografia, produziram poesias sobre alguns lugares como o Arroio Espinho, a "Trilha da Vó Preta, o futuro Parque da Pedreira e o bairro Pindorama de modo geral, lugares de vivência dos alunos e pelos quais têm muito carinho e que são a base do Projeto da Escola sobre o Arroio Espinho.

RESULTADOS: A partir dos estudos realizados, visitas a campo para observações, debates e sistematizações, foram produzidas poesias que retratam a realidade local. As belas poesias foram entregues à Medianeira Transportes Urbanos (MTU) e puderam ser apreciadas pelos usuários do transporte público nas linhas que circulam pelo bairro Pindorama. Além da divulgação do trabalho desenvolvido pelos alunos, as poesias também foram transformadas em pequenos vídeos, com a gravação ao áudio e a inserção de imagens dos locais visitados. A culminância de todo esse trabalho se deu no Seminário/Mostra Interdisciplinar realizado na Escola, momento em que os alunos puderam apresentar suas produções para os demais alunos da Escola. Estes momentos podem ser verificados nas imagens a seguir:

Modalidade do trabalho: RELATO DE EXPERIÊNCIA
Eixo temático: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS



Modalidade do trabalho: RELATO DE EXPERIÊNCIA
Eixo temático: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

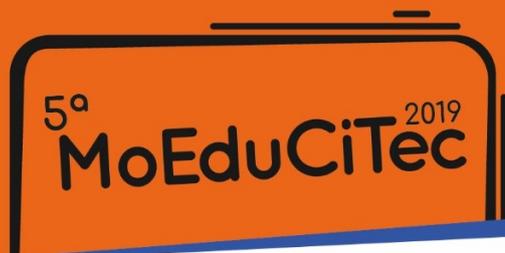


CONCLUSÃO: Estas atividades contemplaram o Projeto desenvolvido pela Escola e, principalmente, os conteúdos previstos no Plano de Estudos. Os diferentes momentos e atividades propostas, possibilitaram aos estudantes a ampliação dos seus conhecimentos, a compreensão de conceitos como Espaço Geográfico, Paisagem e Lugar. Para Callai (2004, p. 2),

o lugar é um espaço construído como resultado da vida das pessoas, dos grupos que nele vivem, das formas como trabalham, como produzem, como se alimentam e como fazem/ usufruem do lazer. É, portanto, cheio de história, de marcas que trazem em si um pouco de cada um. É a vida de determinados grupos sociais, ocupando um certo espaço num tempo singularizado.

O estudo e a compreensão dos conceitos a partir do espaço de vivência torna-se essencial para a aprendizagem do aluno, desenvolvendo assim sua identidade e seu sentido de pertencimento ao lugar, e a compreensão do seu lugar no mundo.

CALLAI, Helena Copetti. O estudo do lugar como possibilidade de construção da identidade e pertencimento. In: CONGRESSO LUSO-AFRO-BRASILEIRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, 8, 2004, Coimbra. Anais... Coimbra: Universidade de Coimbra, 2004. p. 01-10. Disponível em: <<http://revista.fct.unesp.br/index.php/geografiaematos/article/viewFile/00512018/pdf>>. Acesso em 24 set.2019.



Mostra Interativa da Produção Estudantil
em Educação Científica e Tecnológica

O Protagonismo Estudantil em Foco



Modalidade do trabalho: RELATO DE EXPERIÊNCIA

Eixo temático: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS

CALLAI, Helena Copetti. APRENDENDO A LER O MUNDO: A GEOGRAFIA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/ccedes/v25n66/a06v2566.pdf>>. Acesso em 24 set.2019.