



ARTE NO BRASIL: DESVALORIZAÇÃO, CONCEITOS OU POSSÍVEL CARREIRA?

Fernanda de Souza Peres¹
Alana Kauani da Silva Wilde²
Bianca Ariele de Lima Xavier³
Raquel Carolini Siqueira Dias⁴
Tamires Gomes Delam⁵

Instituição: Escola Estadual de Ensino Médio Coronel Barros

Modalidade: Relato de pesquisa

Eixo Temático: Linguagens e suas tecnologias

1. Introdução.

Quando falamos em arte, geralmente pensamos que a arte está ligada a pintura, como as obras de Vincent Van Gogh, Tarsila do Amaral, entre outros, ou então pensamos em obras literárias importantes para a história brasileira, como: O Cortiço, Dom Casmurro, e vários outros. Mas... e se eu te disser que a Arte está em tudo? Alguns grandes nomes das artes visuais e literárias, já citaram que “A arte é expressão da sociedade no seu conjunto: crenças, idéias que fazem de si e do mundo. Diz tanto quanto os textos do seu tempo, às vezes até mais.”-Georges Duby.

“As grandes obras de arte somente são grandes por serem acessíveis e compreendidas por todos.”-Leon Tolstoi. Com isso, temos uma noção de que a arte é muito mais do que já imaginamos.

Ao falar do trabalho artístico no Brasil, podemos perceber fatores preocupantes em relação a sua remuneração e valorização. Segundo Ronayre Nunes (Correio Braziliense), além da insegurança financeira temos também o preconceito de familiares e da sociedade. Todos esses fatores contribuem para a desmotivação quanto para a valorização de quem busca se especializar no ramo artístico e ao construir uma carreira sólida.

O objetivo do nosso trabalho é mostrar “a falta de remuneração artística no Brasil”, evidenciar um pouco sobre o que é a arte, onde está a arte, e porque o mundo artístico não é valorizado, principalmente no Brasil, o mundo artístico não é muito valorizado como as

¹ Professora de língua portuguesa da rede estadual, fernanda-peres2@educar.rs.gov.br

² Alana Kauani da Silva Wilde, alana-6557951@educar.rs.gov.br

³ Bianca Ariele de Lima Xavier Bianca-axavier@educar.rs.gov.br

⁴ Raquel Carolini Siqueira Dias, raquel-6675732@educar.rs.gov.br

⁵ Tamires Gomes Delam, tamires-2993918@educar.rs.gov.br



outras profissões e também qual a sua importância para educação e formação do indivíduo. Além disso, a arte está em tudo, não só em uma pintura, mas em diversas pequenas ações do nosso dia a dia.

Para maior compreensão de como a arte é vista e pensada por cada pessoa, será realizada uma pesquisa de campo que tem o objetivo de entender e criar uma maior visão sobre a arte, para isso utilizaremos a opinião do público como base principal. Sendo assim, a pesquisa tem como função analisar e conhecer melhor “o que é a arte” para cada pessoa.

2. Procedimentos Metodológicos:

O presente trabalho apresenta uma pesquisa bibliográfica. Usamos como base teórica do trabalho alguns autores como Rafaela Nathalia Larocca Rodrigues, Leonardo Jeronymo de Souza, Vanessa Cristina Treviso (Docentes Mestres do Centro Universitário Unifafibe) e Ronayre Nunes (Correio Braziliense), com o objetivo de explicar a desvalorização da arte no Brasil. Para melhor desenvolvimento do trabalho realizou-se uma pesquisa de campo, onde foram entrevistadas algumas pessoas acerca “do que é arte?” A partir das respostas, foi produzida uma análise para compor a pesquisa.

3. Resultados e Discussões

Obras literárias, pinturas, música, dança, teatro... tudo isso é arte.

Um corte de cabelo, o cantarolar de uma canção ou até mesmo um poema rabiscado em meio a um mar de emoções, isso também é arte. Segundo Rafael Donadio do *conexão ciência* “A arte também se apresenta com muitas e muitas funções, inclusive a de não ter função” como defendem muitos estudiosos. Dessa forma, a arte está em tudo o que fazemos e vivemos, sendo isso para o desenvolvimento de uma carreira artística, ou apenas um hobby. No entanto, ao tratar-se da vida artística no âmbito profissional, a população brasileira enfrenta dificuldades econômicas e estruturais.

A partir disso, sabe-se que no Brasil há uma falta de remuneração da carreira artística, um artista brasileiro, ganha em torno de R\$2.446,00 reais, caso obtiverem “sorte” no seu ofício. Dessa forma, é perceptível que existem poucos investimentos destinados à arte na nação brasileira.

A desvalorização do mundo artístico não é um tema muito evidente, em consequência da indiferença da população em geral. Dessa forma, devido a esses problemas financeiros e estruturais, geralmente alguns artistas desistem por não ganhar bem e não ter trabalho nas cidades. Apesar disso, ainda existem pessoas que decidem largar suas carreiras sólidas, para tentar a vida artística.

Segundo a revista *exame* (fevereiro, 2016), percebe-se a possibilidade presente na troca de uma carreira sólida para o ramo das artes, através de uma entrevista concedida por essa revista, foi apresentada a história de uma mulher, formada em Direito, que conta que não sentia que seu potencial era aproveitado, nem mesmo ela sabia o seu verdadeiro



desejo. Após seu envolvimento em projetos ambientais e sociais, ela encontrou seu lugar, o qual era o universo das artes. Foi então que surgiu sua decisão em criar um espaço colaborativo que abriga workshops, cursos e outros eventos ligados à arte e à qualidade de vida. Sendo assim, a partir desse exemplo, é notável que há possibilidade de uma carreira que possa levar rumo ao sucesso no qual pertence ao “mundo” artístico.

Diante de tantas histórias que envolvem vidas e suas carreiras é visível o quanto a arte é necessária para a formação de indivíduos. Ou seja, o estudo da arte. Pois, segundo Rodrigues de Souza Treviso “A arte relacionada a educação utiliza o processo de formação humana para dar sentido ao sentir e a percepção de mundo do ser, utilizando-se das emoções e referências simbólicas (cultura, memória, criatividade) do indivíduo.”

Com isso, fica claro, que tudo pode sim ser transformado em arte, coisas reutilizadas, sentimentos, emoções, cultura, em geral, tudo o que existe ou já existiu. E que é possível mudar sua carreira profissional, poderá ser difícil, mas não impossível.

Sendo assim, para “saciar” a curiosidade sobre o que as pessoas pensam sobre arte, levamos a pergunta “o que é arte pra você”, para alguns indivíduos, e dessa pergunta, surgiram respostas diversas, porém, algo que foi evidente foi a forma como as pessoas envolvidas tiveram que pensar, fazer um esforço para conseguir responder “o que é a arte?”, a pergunta pode parecer simples, no entanto dependendo da cultura, costumes ou crenças a resposta pode ser diferente e envolver diversos aspectos. Desse modo, entre as respostas recolhidas é perceptível a palavra “expressão” em todas elas, dando ênfase à “função” da arte que é “expressar”, mostrar e fazer parte de nossos sentimentos, criatividade e realidade, através disso, evidencia-se que a arte não tem um único objetivo ou finalidade, mas que pode e tem contribuído para uma compreensão maior de mundo, sociedade e anseios humanos.

4. Conclusão

Em suma, já entendemos que a Arte está em tudo, e que apesar de muito desvalorizada no Brasil, várias pessoas largam suas carreiras profissionais para tentar uma carreira no mundo artístico. Uma frase muito comum de ouvir na sociedade é “artistas só são reconhecidos no fim da vida.” porém, apesar da arte ser muito desvalorizada no Brasil, cada vez mais pessoas continuam se aventurando em uma carreira artística, descartando muitas vezes salários altíssimos para se arriscar em algo que faz seu “coração bater mais forte”, muitas vezes, sem a garantia de que vão ter seus esforços retribuídos.

5. Referências

“Por que a arte não é valorizada”. Disponível em: <<https://www.portalinsights.com.br/perguntas-frequentes/por-que-a-arte-nao-e-valorizada#:~:te>

8º MoEduCiTec

Mostra Interativa da Produção Estudantil
em Educação Científica e Tecnológica
O Protagonismo Estudantil em Foco

II Mostra de Extensão Unijuí



27/09/2024 | Campus Ijuí



xt=A%20desvaloriza%C3%A7%C3%A3o%20art%C3%ADstica%20no%20Brasil,uma%20forma%20de%20reconhecimento%20art%C3%ADstico.>Acesso em: 10/07/2024.

“Desafios de quem escolheu a carreira artística”. Disponível em:<https://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/diversao-e-arte/2018/12/23/interna_diversao_arte.726979/os-desafios-de-quem-escolheu-a-carreira-artistica.shtml> Acesso em: 15/07/2024.

“A relevância da arte no processo de ensino” Disponível em:<<https://www.unifafibe.com.br/revistasonline/arquivos/cadernodeeducacao/sumario/50/26042017193023.pdf>> Acesso em: 20/07/2024

“Profissionais e suas mudanças de carreira”Disponível em:<<https://exame.com/carreira/10-profissionais-que-mudaram-de-carreira-e-se-deram-be m/>> Acesso em: 21/07/2024.