

**Modalidade do trabalho:** RELATO DE EXPERIÊNCIA

**Eixo temático:** LINGUAGENS

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: UM PASSEIO PELA LITERATURA INFANTIL<sup>1</sup>

Elecir Terezinha Dudar Schorn<sup>2</sup>, Clara Moraes Birck<sup>3</sup>, Barbara Duarte Duarte<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Relato de experiência

<sup>2</sup> Funcionária da Biblioteca

<sup>3</sup> Aluna

<sup>4</sup> Aluna

### Introdução

A hora do conto é um momento mágico que ocorre dentro da biblioteca, pois muito além de ampliar a capacidade de imaginação, a criatividade, possibilita a criança o desenvolvimento oral e escrito, assim como transmite conhecimento, valores e amplia o desenvolvimento cognitivo e emocional. Conforme afirma Bamberger (1995) “a leitura é um dos meios mais eficazes de desenvolvimento sistemático da linguagem e da personalidade”.

O ato de escutar contos é o início para a aprendizagem de se tornar um leitor. Segundo Abramovich (1991) “Para formar grandes leitores, leitores críticos, não basta ensinar a ler”.

A Contação de histórias está ligada a imaginação das crianças por isso deve ser incentivada através do desenvolvimento do hábito da leitura. Abramovich (1991) diz que ouvir histórias é viver um momento de gostosuras, de prazer, de divertimento, e esse é o objetivo que buscamos em nossos alunos, ter o prazer e o gosto pela leitura. A contação de histórias pode transformar a realidade educacional trazendo as riquezas culturais, bem como contribuindo com o senso crítico e do aprendizado dos alunos a nível escolar e social, pois através do lúdico ela podem atingir outros objetivos, como educar, instruir, socializar, desenvolver a inteligência e a sensibilidade.

### Objetivo Geral

Ampliar e incentivar o interesse pela Leitura, oportunizando diferentes olhares.

### Objetivo específico

- Promover reflexão e aprendizado sobre valores morais e éticos;
- Trabalhar atitudes positivas das crianças para com seus colegas, em relação de amizades entre as crianças;
- Trabalhar e reforçar a educação inclusiva na escola;

**Modalidade do trabalho:** RELATO DE EXPERIÊNCIA

**Eixo temático:** LINGUAGENS

- Auxiliar no desenvolvimento de valores que incrementam a formação do ser cidadão, em diálogo com o projeto político pedagógico da escola em andamento.

- Desenvolver a capacidade de imaginação, leitura, escrita e interpretação.

## **Metodologia**

As atividades foram realizadas na biblioteca da Escola Estadual de Ensino Fundamental Centenário, localizada no município de Ijuí durante o período de março de 2019 até o presente momento. O número de alunos envolvidos foi entorno de 103 dos anos iniciais com idade entre seis a doze anos.

A Hora do Conto é realizada semanalmente, na seguinte sequência: primeiro momento é feita a leitura de um livro de acordo com o tema proposto na semana, esses temas sempre são escolhidos buscando promover atitudes positivas, levando em consideração também datas tais como dia das Mães, dia da Consciência Negra, dia do Livro, entre outros temas transversais. No segundo momento, é realizada uma reflexão sobre a história, seguido de um atividade, geralmente prática, relacionada com a mesma: desenhos, recortes, dobraduras, pinturas, confecção de murais, entre outros, levando aos alunos materializarem a história contada. Para trabalhar determinados temas além das histórias utilizamos também vídeos e filmes para contextualizar o tema proposto.

## **Resultados**

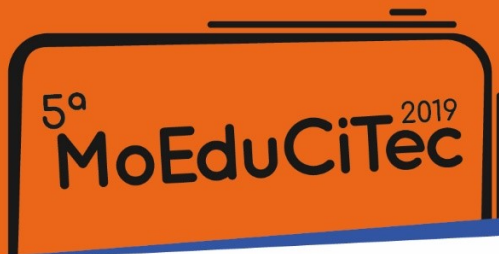
Todas as atividades foram realizadas com os alunos do 1º ao 5º ano na Biblioteca da Escola.

### Atividade 1

#### **“O sanduiche da Maricota”**

O autor Avelino Guedes, conta a história da galinha Maricota que preparou um sanduiche, mas antes de conseguir comer a bicharada começou a chegar e dar palpites para tornar o sanduiche da Maricota mais gostoso, o enredo retrata que temos gostos diferentes.

A história contada vai de encontro com alguns temas importantes a serem abordados como o respeito pelo gosto de cada um e a importância de uma boa alimentação. Após a leitura de Sanduiche da Maricota os alunos confeccionaram um jogo de memória sobre a história, onde foi ressaltado a importância de comer bem, ter uma alimentação saudável; as crianças em parceria com as merendeiras da escola preparam cada um o seu sanduiche com pão, tomate, alface, cenoura, queijo, mortadela. Após o preparo chegou a melhor hora, a de degustar o sanduiche. A atividade foi um sucesso, pode-se perceber que as crianças gostaram, puderam sair um pouco da rotina e fazer um lanche enquanto aprendem.



**Modalidade do trabalho:** RELATO DE EXPERIÊNCIA  
**Eixo temático:** LINGUAGENS

## Atividade 2

### **“Nem todas as girafas são Iguais”**

A autora Márcia Honora conta a história da girafa Tina que não tinha a mesma altura que as outras, mas tinha um sonho de ser jogadora de basquete. Após a história foi conversado sobre a importância dos sonhos e da valorização das qualidades e particularidades de cada um, salientando que somos todos diferentes uns dos outros e isso que nos torna especiais. Depois foi confeccionado uma girafa de dedo para as crianças recontarem a história que ouviram para seus familiares e amigos, podendo utilizar também como marca páginas, criando novas histórias, estimulando a leitura bem como a criatividade ao inventar novas histórias.

## Atividade 3

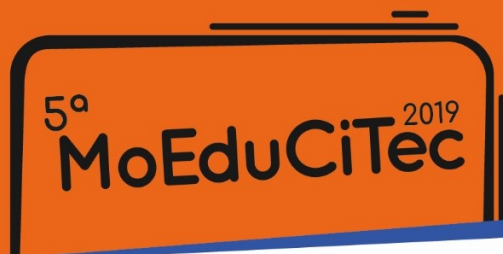
### **“Viviana a Rainha do Pijama”**

O autor Steve Webb conta que Viviana adora animais e se pergunta o que eles vestem quando vão dormir. Então, ela os convida para a Festa mundial do pijama! Com um texto divertido e abas simples, que revelam o pijama maluco de cada animal.

Após a contação da história cada aluno enfeitou/ criou com retalhos de tecido o seu Pijama. Foi realizada uma exposição de um varal no saguão da Escola dos pijamas confeccionados.

## **Conclusão**

Percebemos através da efetivação do Projeto que o uso da contação de história tem papel fundamental no desenvolvimento dos alunos tanto a nível escolar quanto social, sendo



**Modalidade do trabalho:** RELATO DE EXPERIÊNCIA

**Eixo temático:** LINGUAGENS

visível o gosto deles por esse momento proporcionado na escola. A biblioteca foi reorganizada com o objetivo de desenvolver nos alunos a ideia de que esse espaço perpassa o silêncio e dá um novo olhar para a criatividade e ludicidade, respeitando os gostos e particularidades de cada um. Esses momentos também auxiliaram na criação de um vínculo maior com os livros e o hábito da leitura, trazendo um impacto significativo em seu aprendizado, vocabulário, e visão de mundo.

### **Referências Bibliográficas**

ABRAMOVICH, Fanny. *Literatura infantil: gostosuras e bobices*. São Paulo : Scipione, 1991.

BAMBERGER, Richard. *Como incentivar o hábito de leitura*. São Paulo: Abril, 1995.