



Tipo de trabalho: RESUMO SIMPLES (MÁXIMO 2 PÁGINAS)

O POTENCIAL DOS FILMES COMERCIAIS PARA ALAVANCAR DEBATES E REFLEXÕES SOBRE SAÚDE NO ENSINO¹

Eliane Gonçalves Dos Santos², Maria Cristina Pansera-De-Araújo³

¹ Recorte de pesquisa de Doutorado.

² Doutora em Educação, Professora Adjunta de Práticas de Ensino e Estágio Supervisionado do Curso de Ciências Biológicas - Licenciatura/ UFFS

³ Doutora, Professora do Programa de Pós-Graduação em Educação nas Ciências - UNIUI

Nas investigações desenvolvidas acerca da Saúde e da Educação em Saúde, observa-se uma preocupação crescente de questões relativas às compreensões de saúde de professores e alunos, as práticas pedagógicas referentes à saúde, à educação sexual, à saúde escolar, à apresentação de saúde nos livros didáticos, às abordagens de saúde nos currículos escolares e acadêmicos, entre outras temáticas que contribuem para um entendimento e novas investigações sobre o assunto. Na atualidade, pesquisadores discutem caminhos possíveis para um espaço de formação e promoção da saúde no ambiente escolar e universitário, que visem às mudanças de atitudes em relação ao cuidado de si, bem como adoção de medidas estratégicas que poderiam ser eficazes na prevenção e promoção da saúde individual e coletiva. Perante tal contexto, compreende-se que o trabalho com filmes nos diferentes níveis de ensino, pode ir aos poucos modificando a prática docente e as salas de aulas, pois, filmes são instrumentos que viabilizam inúmeras discussões e também podem gerar debates articulados acerca de questões controversas presentes na sociedade. Este texto, é um recorte de uma pesquisa de doutorado, que teve como objetivo investigar as implicações decorrentes de um processo formativo de professores de Ciências da Natureza, mediado pelo uso de filmes comerciais, para a constituição de aprendizagens de uma visão ampliada de Educação em Saúde. O caminho metodológico ocorreu a partir da constituição de um grupo formativo de professores, em que os integrantes eram os bolsistas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência, subprojeto PIBID Ciências Biológicas da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS), Campus Cerro Largo/RS. Esse processo formativo ocorreu durante oito meses, em sessões (sete) com filmes comerciais utilizados para provocar a discussão e reflexão sobre saúde. Para este trabalho serão apresentadas as reflexões do grupo acerca do filme 'O jardineiro fiel'. Após a sessão e a discussão, os professores correlacionaram as questões como as Infecções Sexualmente Transmissíveis (ISTs) às questões sociais, culturais e também que é papel de todos os segmentos da sociedade abordar tal assunto, informar de maneira que essas questões e conhecimentos de saúde pública ultrapassem os muros escolares, além de outros temas relacionados à ciência e a natureza do conhecimento. Os resultados sinalizam que os filmes têm potencial para alavancar debates e reflexões sobre saúde no ensino, as discussões após as sessões permitiram a circulação de novas ideias e compreensões dos modelos de saúde (biomédico, comportamental, biopsicossocial e socioecológico). Que a natureza do modelo utilizado na formação proposta, possibilitou identificar que as questões de Educação em Saúde, necessitam de mais discussões na formação de professores e conseqüentemente na escola para que se tenha um conhecimento que contempla a saúde ligada aos determinantes sociais, a ética, a saúde mental, as habilidades socioemocionais, a cidadania, o respeito mútuo, a tomada de consciência para questões socioculturais ligadas à saúde (gênero e saúde, violência contra a



6º CONGRESSO INTERNACIONAL EM SAÚDE CISaúde

Vigilância em Saúde: Ações de Promoção,
Prevenção, Diagnóstico e Tratamento



Tipo de trabalho: RESUMO SIMPLES (MÁXIMO 2 PÁGINAS)

mulher, discriminação social), o cuidado de si e promoção da saúde.